

मसीहा वतन का

डॉ० हरीश

GIFTED BY
Raja Ram Mohan Roy Library Foundation
Sector I, Block DD-34,
Salt Lake City,
CALCUTTA - 700 064



देवाशीष प्रकाशन

अजमेर : इलाहाबाद

[इस काव्य का कोई भी अश रचनाकार की रचीकृति के बिना अन्यत्र
प्रकाशित नहीं किया जा सकेगा।]
[सर्वाधिकार सुरक्षित]

- प्रकाशक :
देवाशीय प्रकाशन
अजमेर : इलाहाबाद
- कॉपी राइट © रचनाकार
- प्रथम संस्करण : अक्टूबर 1984
- मूल्य : डोलवत संस्करण : 100.00
- मुद्रक : वैदिक ग्रन्थालय, अजमेर
- आवरण शिल्प : श्री प्रकाश पाटनी
सज्जा : प्रो० राम जैसवाल
प्रवीण शर्मा
- प्राप्ति स्थान : 1. ई-12, मोरशाह अली कॉलोनी, अजमेर [राज०]
2. 23, अशोकनगर, इलाहाबाद [उ० प्र०]

मसीहा वतन का और मैं

प्रस्तुत काव्य संग्रह "मसीहा वतन का" हमारे प्यारे प्रधान मंत्री श्रद्धेय प० जवाहरलाल नेहरू की प्रथम पुण्य-तिथि पर ही तैयार हो गया था। पिछले 18 वर्षों तक इसके प्रकाशित न होने की कहानी निश्चय ही दुःखान्त है, जिसने मुझे इस स्वार्थी और क्रूर दुनियाँ के स्वभाव की अनेक विकृतियों से परिचित कराया है। इसे उत्तरप्रदेश सरकार के सूचना-विभाग से प्रकाशित करने के लिये तत्कालीन मुख्यमंत्री श्रीमती सुचेता कृपलानी ने स्वीकृत कर लिया था। यह काव्य तब, सूचना-विभाग में प्रकाशनार्थ स्वीकृत पड़ी, अनेक वृत्तियों की पंक्ति में स्थापित कर दिया गया और अनेक वर्षों तक इसका जम न आ सका। तब लाचार होकर, श्री ठाकुर प्रसाद सिंह से, मैं इसे वापस ले आया। रॉयल्टी का सिलसिला तब नहीं हो पाने से, ३ वर्ष तक यह प्रकाशकों के चक्कर में पड़ा रहा, फिर मैंने इसे राजस्थान साहित्य अकादमी में प्रकाशनार्थ भेज दिया, पर वहाँ भी पूरे ९ वर्ष इस पर कोई निर्णय नहीं हो सका और मैं संग्रह वापस ले आया। इसके बाद भी अकादमी इस पर प्रकाशन-सहायता देने तक से मुकर गई। इस तरह मनुष्य स्वभाव की पारस्परिक ईर्ष्या और विकृतियों की कृपा से मैं आज तक इसे कलेजे से लगाकर बैठा रहा हूँ। इसमें स्नेह से सम्मतियाँ भेजने वाले अनेक महापुरुष—श्रद्धेय श्री जाकिर हुसैन साहब, डॉ० सम्पूर्णानन्द जी, श्रद्धेय कविवर श्री सुमित्रानन्दन पंत, माननीय श्री मोहन लाल मुष्ठाड़िया, श्री हरिभाऊ उपाध्याय, श्री निरजन नाथ आचार्य आदि तो दिवंगत ही हो गए, पर मेरी, उस पुण्यश्लोक-व्यक्तित्व, श्री जवाहरलाल जी के प्रति जन्मे, इन श्रद्धा और भाव-गीता के प्रकाशन की, प्यास दिन प्रतिदिन बढ़ती ही गई। मैं उन्हें असाधारण रूप से प्यार करता था। इलाहाबाद और राजस्थान में एक कवि के रूप में जीवन में तीन बार उनसे व्यक्तिगत रूप में मिलने और अपनी बातें कहने का मुझे अवसर मिला और मैंने उम्र व्यक्ति में आकाश-धर्म महाप्राण पुरुष के ही दर्शन किए। कवियों के लिये उनके मन में एक अजीबो-गरीब ममता देखी थी मैंने और इसी का परिणाम है, इसके प्रकाशन का मेरा व्यामोह। पुराना होते हुए भी, मुझे यह आज भी बँसा ही नया और सहज ममता का मृजल लगता है और इनीलिये इसे अविचल प्रकाशित कर रहा हूँ।

मुझे श्रद्धेया श्रीमती इन्दिरा जी, के पास पहुँचने का अवसर दिया। इसके पूर्व मैं उनसे पत्र व्यवहार कर चुका था।

श्रद्धेया इन्दिरा जी, जो उस समय देश की सूचना-प्रसार मंत्री थी, ने मेरे दिल्ली आवास पर पहुँचते ही आदरणीया विजयलक्ष्मी पंडित से कहा—‘आइये बुआजी ! पापा पर एक श्रद्धाजलि आई है, उसे सुनिए।’ श्रीमती पंडित बोली—‘मेरे भाई पर मुझसे अच्छा कौन लिख सकता है?’ मैंने उत्तर दिया—‘यह मृजन कोई मेरा दंभ नहीं, यह तो श्रद्धेय स्व० पंडित जी के प्रति मेरे मन का भाव-भीना श्रद्धा-अर्घ्य है। आदरणीया दीदी श्रीमती इन्दिरा जी ने इसके कुछ गीत सुनाने का मुझे अवसर दिया, इसीलिये इलाहाबाद से आया हूँ। सोभाग्य से श्रीमती कृष्णा हठीसिंह भी वही थी। तीनों ने बैठकर गीत सुने। श्रद्धेया दीदी इन्दिरा जी ने अस्यन्त व्यस्त होते हुए बड़े मन्त्र विह्वल होकर इसके तीन गीत—‘वह कश्मीरी घाटी का सुर्खीला गुलबदन खाली हाथ लिए पतवार सभी लौटे’ और मृत्युगीत—‘गुलाबों में जैसे नहीं है’—आदि सुने। इसके बाद मुझे कहा—‘हरीश ! यह कृति मेरे पास छोड़ दो, मैं इस पर कुछ लिखना चाहती हूँ।’ उन्होंने व्यस्त क्षणों में भी मेरी कृति पर जो शब्द लिखकर इसकी प्राण-प्रतिष्ठा की है, उसके लिये मैं महिमा-मयी इन्दिरा जी को सादर प्रणति-निवेदन ही कर सकता हूँ।

आज हमारे देश की बागडोर, हमारे पूज्य राष्ट्रपिता वापूजी के आदर्शों पर चलने वाली स्व० नेहरू की उन्हीं महिमामयी पुत्री श्रद्धेया इन्दिरा जी के हाथों में है। वे तन मन धन से भारत के विराट निर्माण में लगी हैं। अनेक बार उन्होंने विनाश के कगार पर पहुँचे इस देश की अखण्डता की रक्षा की है। उनकी गणना विश्व की महान शक्तिशाली नारियों में की गई है। हमारा गौरव है कि वे हमारी प्रधानमंत्री हैं, और वे हमारे जन-नायक के आदर्शों और अधूरे सपनों को साकार करने में अग्रसर हैं। हम उनके प्रति हृदय की अगाध गहराइयों से अपनी मंगलकामनाएँ समर्पित करते हैं। प्रभु उन्हें राष्ट्र की सेवा करने के लिये दीर्घायु और अपराजेय शक्तियाँ प्रदान करे, तभी हमारे ‘मसौदा वतन का’ के सपने साकार हो सकेंगे।

हमारे प्यारे प्रधान मंत्री स्व० लालबहादुर शास्त्री की भाँति इस बीच एक कहर हम पर प्रिय भाई मंजय के अकाल निधन का गिरा। एक नृशंभ वज्रपात। सजय, जो राष्ट्र नायक नेहरू के आदर्शों को घाती मानकर देश के निर्माण-पथ पर अग्रसरित थे, पर निर्मम काल ने उम उगते सूर्य की भाँति उठते कमल को निर्ममता से नोच डाला और अब हम उन्हें पूरे भारत का बेटा मानकर अपनी ममता का अर्घ्य देते हैं।

श्रीर आज संजय के बाद हमारे प्यारे भाई श्री राजीव गांधी का संकल्प हमारे देश के नव-निर्माण और भावनात्मक एकता की और आर्कषित हुआ है। उन्होंने चुनौतियों को स्वीकारना प्रारम्भ किया है। हम उनके लिये कामना करते हैं कि वे इस समग्र आकाश पर मध्याह्न के प्रखर सूर्य की भांति छा जायें। तब और कर्मठता एवं निर्माण की भाग में सबको तपाकर कुन्दन कर डालें, तभी "उमकी चुनौती : उमके सपने" साकार हो सकेंगे। आज नये भारत के निर्माण को मुदड़ करते में भाई राजीव ही हमारी आशा के ध्रुव है और हम अपने अन्तस् से प्रभु से मानते है कि वे निरन्तर आगे बढ़ें, विषय-श्री से विभूषित हों और हमारे जन नायक जवाहरलाल जी के आदर्शों का अभियान उठावें, ताकि हमारा पूरा देश उनकी कर्मठता का पूरा पूरा साथ दे और अपना हार्दिक विश्वास उनमें व्यक्त कर सके और वे पंडित जी की तरह चक्रवर्ती होकर विभूषित हों।

"मसीहा बतन का" आज छपकर आपके सामने आ रही है। आशा की निष्कप "जवाहर-ज्योति" इसमें आज तक जलती रही है। कृति कैसी है, इसका निर्णय जनता ही करेगी। आप सब करेंगे, क्योंकि इसमें मेरा व्यक्तिगत कुछ भी नहीं, सब आपका है, इस प्यारे भारत का है, जिसने ऐसी आदर्श विभूति को जन्म दिया और बापू के प्यारे जवाहर को जन जन के प्यार के समुद्र में अवनगहन करा अमर कर दिया।

"मसीहा बतन का" उन सबको अर्पित है, जो आजादी की नींव के पत्थर बन गए। जो स्वतन्त्रता की बलिदेवी पर मुस्कराते हुए भारत माँ की भेंट चढ़ गये। जन नायक नेहरू के बाद हमारे प्यारे प्रधान मंत्री श्री लालबहादुर शास्त्री का बलिदान अविस्मृतव्य है। यह कृतित्व चीन और पाकिस्तान के साथ हुए पिछले युद्धों में देश की सुरक्षा के लिये भिटने वाले उन सभी शहीद सैनिकों को समर्पित है। भाव और श्रद्धा-भीनी यह काव्य-कृति देश के उन सभी हुतात्माओं को अर्पित है, जिनके नाम आजादी के दीवानों में प्रथम पांक्तेय रहे हैं।

श्रद्धेया महादेवी जी, श्रद्धेय मुमिश्रानन्दन पंत, डॉ० सम्पूर्णानन्द जी, पं० कमलापति त्रिपाठी, माननीय सुखाड़िया जी, हरिभाऊ जी उपाध्याय एवं आचार्य श्री निरंजननाथ, श्री शिवचरण माथुर आदि सभी ने इसके कई गीतों को सुनकर मेरा उत्साह बढ़ाया है। इनके अनुग्रह का सदैव अधिकारी रहा हूँ।

'मसीहा बतन का' काव्य को आपके हाथों में पहुँचाने में मेरे कृपालु मित्रों अग्रजों और स्वजनों ने, जो आत्मिक सहयोग प्रदान किया, उनमें श्री राव साहब नारायणसिंह मसूदा, भू० पू० शिक्षामंत्री, राजस्थान, श्री रामपाल उपाध्याय भू० पू० महकारिता मंत्री, राजस्थान, श्री मानकचन्द मोगानी, जिला कार्ये म अध्यक्ष,

अजमेर, प्रसिद्ध समाज सेवी श्री चम्पालाल जैन व्यावर, श्री हनुमन्तसिंह रावत अध्यक्ष, जिला परिषद् अजमेर, श्री टी० आर० वर्मा जिलाधीश, अजमेर, श्री नरहरि शर्मा, प्रशासक, नगर पालिका, अजमेर, श्री सत्यदेव शर्मा, सचिव, जिला परिषद्, श्री सुमेरसिंह भंडारी, सचिव, नगर विकास न्यास, अजमेर तथा श्री के० रामचन्द्रराव, अधि० अभियन्ता एवं श्री जगतसिंहजी, ए० डी० जे०, अजमेर के नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं।

स्नेहमयी श्रद्धया अम्मा श्रीमती चन्द्रकला वर्मा एव हमारे मामा बरिष्ठ-साहित्यकार, स्व० श्रीकृष्णदास (इलाहाबाद) के असीम दुलार की छाया में इस पूरे काव्य का सृजन हुआ है। उनकी आशीर्षों इस पूरे काव्य के मूल में रही हैं। इनकी कृपा मेरे लिए अविस्मृतव्य है।

इस कृति के मुखपृष्ठ और साज-सज्जा में मेरे परम स्नेही मित्र प्रकाश पाटनी ने अथक श्रम किया है। अपने अभिन्न मित्र प्रो० राम जंतवाल का भी आभारी हूँ, जिनका पूरा सहयोग आद्यन्त कृति के साथ रहा।

प्रियवर बंधु श्री सतीश शुक्ल, व्यवस्थापक, वैदिक यंत्रालय ने कृति को छापकर मेरी कामना को मनोरथ में परिणत किया और श्री देवाशीष प्रकाशन ने कृति को प्रकाशित कर आप तक पहुँचाया, इसके लिये मैं दोनों का हृदय से आभार प्रदर्शित करता हूँ।

“मसीहा बतन का” आपके हाथों में है। इसे आपका और शिक्षा-जगत का प्यार मिला, तो सृजन को सार्थक समझूँगा।

२५ अक्टूबर, १९८४

ई-12, मीरशाह अली कॉलोनी
अजमेर

[डॉ० हरीश]
प्रोफेसर एवं अध्यक्ष
स्नातकोत्तर हिन्दी-विभाग
राजकीय महाविद्यालय, अजमेर

एक प्रगति : एक नमन

तुम जवाहरलाल !

सन् 1964 की 27 मई का वह दिन । कहर गिर पड़ा । लाख-लाख दिल रोये । करोड़ों कलेजे जैसे फुँके जा रहे हों । हमारे प्यारे जवाहरलाल नहीं रहे । कैसे लिखूँ ? विश्वास नहीं हो रहा है ।



जिन्दगी ने जैसे साँस तोड़ दी । बीसवीं सदी का सबसे गया-बीता दिन । मरण ने अपने इतिहास में एक पन्ना और जोड़ दिया । एक ऐसा पन्ना, जिसकी हर तस्वीर खुली । मेरे देश की, मेरे देश के जन-जन की । एक ऐसी तस्वीर, जिसमें एक युग का, एक नये भविष्य का, एक नयी जिन्दगी का अर्थ और इति दोनों एक साथ । एक पटाक्षेप ।



धरती का बेटा उठ गया । उठ क्या गया, क्रूर काल के द्वारा हमसे छीन लिया गया । वह बेटा, जो हर खेत, हर मेड़, हर आँगन और हर चोराहे पर दिखता, हर घर में जन्मा, पला और हर एक का था । उस पर किसी सीमा-विशेष का क्या हक ? वह तो लाखों का बेटा, करोड़ों का भाई । कृटिया, गलियो, कूचो चौराही, महलो और मोड़ो का । सभी का एक । न भूतो, न भविष्यति ।



एक बूँद, समुद्र बन गई । सीमा असीम । रूप अरूप ही गए । वह हमारा होकर भी इतना फैला, जैसे आसमान । सबका आसमान । इससे किमी को इन्कार नहीं । उसकी आवाज से जी नहीं भरा । वह ख़ाब हमारा । वह प्यार हमारा । उसको देखने को तरसे । उसके स्पर्श भर को तरसे । हम तो तुमको जी भर के भी देख न पाये.....”

वतन का रहनुमा ! शांति का प्रतीक । वह जवाहर ! भारत का ही नहीं, सारी दुनियाँ का । शांति-ग्रहिणा का रहवर । सबका महबूब । मेरे वतन का मिपाही, चाँद-सूरज के वीरन की तरह प्यारा । कौन उसका हमसर हो सकता है ? और आज वही हमारा इतिहास बन गया है, केवल एक ख्वाब बन गया, जो हाँ, केवल एक ख्वाब ।



बच्चों का गुलिस्ताँ, मुस्कराता सुखं गुलाब, घाटी के मेष जैसा । शिशुओं में शिशु । चाचा नेहरू ! बच्चों को इस कदर प्यारा, जैसे प्यासे को पानी । हँसते-खिलते नीनिहालो का जिन्दादिल एक गुलाब, महमह करता, मुख, जिसका हर पाटल आज पूजा का आधान बन गया है ।



धरती का ध्रुवतारा टूट गया । मेरा हिमालय गल गया । एक पासवाँ, काफिले का अकेला माही । माँ का बेटा । आजादी का सूरज । भारत माँ का एक अकेला लाल । पचास वर्षों तक, जिसने तन-मन-धन सबको माँ के चरणों में अर्पित कर दिया । प्रहरी बनकर लक्ष्मण की तरह, राम बनकर मर्यादाओं की रक्षा में । कृष्णा, ममता, दया और स्नेह का सिद्धार्थ बनकर । सियासत की दौलत से मालामाल । सारी दुनियाँ के भगड़े शांति से निबटाने वाला ।



वह इतिहास-पुरुष ! वह मरण-पर्व ! वह तूर का जल्वा ! निहायत हसीन । जिन्दगी को बड़ी खूबसूरती से जीने वाला । सुख-दुःख में समान, धर्म की गाँठ बाँधकर चलने वाला । वह जवाहर । हमारा नेता । नर-नाहर । मरण ने जिसके चरण छू लिये और मुझे विश्वास है, जिसके महानिर्वाण पर मरण भी रोया होगा, जरूर रोया होगा और वह भी ग्लानि की आग में जल जलकर, फूट-फूट कर । इतिहास-पुरुष का वह शरीर; वज्रादपि कठोर, क्रमुमादपि कोमल । पर अब यश की काया । शेष केवल स्मृतियों के साये । भारत माँ के उस विश्व-बंधु बेटे की यादें मात्र ।



और आज हमारे मामने ये दर्दों के षट्टहाम ! गम हमी ने तो पिए हैं । जिन्दा बच्चे दीवारों में हमी ने तो चुनवाए हैं । वतन के स्वाभिमान के लिये घाम की रोटियाँ हमी ने तो धाई हैं । हमी तो कूदे हैं घघकते जोहर-कुंडों में । हमारी गौरव-गाथाओं का इतिहास सामान्य नहीं । उस पर तो पूरा एक पाँचवा चेद लिखा जा सकता है । पर ये षट्टहाम, जो मेरे देश के हर घर, हर प्रांगण और देहरी-देहरी पर खड़े हैं, इनका क्या करूँ ? इन सबको क्या करूँ ? तुम्हीं बताओ, तुमने तो अंधियारे रास्ते देम्ये थे न ? क्या तुम्हारे छिनने ही हम प्राप-अस्त हो गए ?

तुम से आशीर्ष मांग रहा हूँ । अपने देश के करोड़ों बच्चों के लिये । हमने तुम्हें बोया था खेत-खेत में । देश के सुदूर प्रांचलों में । धरती माता हमें प्रवश्य देगी, तुम सा एक फौलादी कर्मवीर ! जाने इनमें कितने नेहरू है । कौन जाने ? ...कौन जाने ?



तुम देख रहे हो न ? हम किस कदर तुम्हें याद कर रहे है । सारे पन्ने धधूरे खुले रह गए और तुम मुस्कराते कमल की तरह साँभ होते ही अपने पाटल बंद कर, सिमिट गए, क्षितिज बनकर, मुस्कान बनकर, रोशनी बन कर ।



आठ जून और प्रयाग मे तुम्हारा अस्थि-विसर्जन । तुम्हारी अस्थियाँ ! मेरा मौन तो आँसुओं मे भी न बह सका । वह आज भी तुम्हारा वही दर्द लिए जिंदा है । शायद रहेगा भी । आमरण । वह सगम की हृदय हिला देने वाली तस्वीर । वह चिदाई बेला । श्री कामराज चार वाक्य बोल पाए । श्री लाल बहादुर शास्त्री का दो वाक्य कहकर गला रुंध गया और फफक कर रो पडे । पं० कमलापति त्रिपाठी जैसे भव्य-वक्ता भी कुछ अधिक कह न पाये । बहिन इन्दिराजी चि० संजय और राजीव का मन भी पीड़ा मे डूब गया । अनेक गणमान्य नेताओं की आँखें डबडबा आईं । पीड़ा का आरा मेरे मन पर भी चलता रहा और मैं पूरे एक माह मौन हो गया । उस असह्य पीड़ा में डूबा मन । दर्द आँसू और आघात का सगम !



और तुम्हारे महानिर्वाण के बाद सहसा गला रुंध गया मेरा । एक महीने तक मैं इस भयंकर आघात को बोले-अनबोले सहता रहा हूँ । दोस्तो ने तुम पर लिखने को प्रेरित किया । उनको क्या कहता, कैसे कहता कि "मैं तुम्हे प्यार करता था ।" जिसमे श्रद्धा करे, उस पर तो हम पुराण लिख डालें, पर जिसको हम प्यार करें और वह भी तहे दिल से; जिसके लिये चीख-चीख कर कहे, लाख-लाख कोटि कोटि स्वर्गों मे कि—“हम तुम्हे प्यार करते है,”—उसके लिये क्या लिख डालें ? बाणी ने कहा, मौन रहो । आँसू और बलिदान दो ही इसके मूल्य है । वताओ तुम्हे क्या स्वीकार है ?



भूरज से हमको प्यार तो है, पर उसकी ओर भाँके कैसे ? ताकें कैसे ? और तुम हमारी शमा थे, ऐसी शमा, जिसमे हजार-हजार सूरज जले, लाख-लाख परवाने जिस पर मरें, वताओ क्या लिखता तुम्हारे लिये ? डॉ० मुधीन्द्र की आवाज मे—‘भ्रमर जन्म वनता भरण की क्या से’—और आज तुम मरकर भ्रमरता के भूषे कंकाल को भी जिन्दगी देने चले गए । हम दर्द लेकर घटने रहे । तुम्ही ने छना ।

अस्थि-विसर्जन देखकर, संगम के मच पर बैठे, घनेक नेताओं के दर्द की अनुभूति करके, लौट रहा था। मुझे लग रहा था, शायद मैं पुण्य लुटाकर घर लौट रहा हूँ। प्रतिमा-विहीन मन्दिर में, खाली हाथ पतवार थामे ! कुंभ-रहित होकर पतघट जा रहा हूँ और नौका अभी-अभी मँझघार में छोड़ कर आ रहा हूँ—‘हम खाली हाथ लिए पतवार सभी लौटे। भारी मन, बोझिल तन।



और उस एक महीने की पीर को, घुटन के दर्द को, कह गया हूँ वतन के उस बेटे के लिये, जो लाखो-करोड़ो का था, सबका था। वाणी के दो-चार फूल। कमंठ, जागरूक और निर्भीक तुम थे।

तूफान तुम थे। इन्कलाब तुम थे। शांति के चिराग तुम थे न ? तुम सबके आसमान। संकीर्णता की गलित रूढियों को तोड़कर सोमवती-जुन्हायी लेकर उदित हुए, अमृत-पुत्र की तरह ! नयी पीढी की नयी आकृति लेकर; और मैं उस पीढी में जन्मा हूँ, उसका एक नागरिक हूँ, जिसका एक वतन है। दुनियाँ मानती है उसे। उस वतन के राजहंस थे तुम। “मसीहा वतन के।” वाणी के ये दो चार फूल स्वीकार लेना। तुम्हे रख नहीं पाया। लकीरें छोटी हो गईं शब्दों की। बस, यह जैसा भी है, देश की जनता का है, उसकी जन-भाषा का है, सामान्य-जनता की भाषा का है, जिसके तुम भी थे। तुम जवाहरलाल !

—डॉ० हरीश

आमुख

डॉ० हरीश की कृति "वतन का मसीहा" में मेरे पिता के आदर्शों की गुंजार है और ऐसी कृतियाँ वर्तमान तथा बाने वाली पीढ़ियों के लिए अपना महत्व रक्तों हैं। डॉ० हरीश का यह प्रयत्न सराहनीय है।

इन्दिरा गाँधी

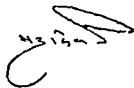
(इन्दिरा गाँधी)

आशीर्वाचन

सुखदुःख अवाह्य बरतें रहें, भारत की जिन्दगी
 तबत तब अघराजेय भारतमा के ही प्रतीक नहीं केवल
 उमका समस्त जीवन भारत की स्वतन्त्रताके लिये
 मेहनत और वेदुमय कुशबलायें में आसक्त रहें
 वाले समय की चरित्रका वा

को. दुःखीय के अघरि अहुर की निरन्तर
 परिश्रम कर भारतीय जनता के भावों के वाचनी
 की हैं। इसप्रकार पर गिरीयों में अवाह्यकाल
 की का जीवन अमरता के स्वप्नमे से बचाकर
 मुँ बचा है। यह भावों की दोहरी जलनियत
 पाठक के सुख और समय के सुखकर स्पर्श के
 लक्ष्य, ऐसा मेरा विश्वास है।

२८. १. ६५



(महादेवी वर्मा) b:b



‘ममोहा वतन का’ कृति २५ अक्टूबर, १९८४ को ही छपकर नैय्यार हो गई थी। केवल आवरण छपना ही शेष रह गया था। हम सबने मपना सँजो रखा था कि इसका विमोचन १४ नवम्बर को इन्दिरा जी के हाथो करायेंगे, पर ईश्वर को यह स्वीकार न था। हमारी उस महीयसी प्रधान मंत्री की ३१ अक्टूबर १९८४ को प्रातः निर्मम हत्या कर दी गई। दीपशिखा रक्त की अंतिम बूँद-बूँद देकर आजादी का सिंगार कर गई। अमन की मसीहा, देश की एकता और अखण्डता की प्रतीक, हमारी विश्वविख्यात कीर्ति की निधान-कलश प्रधान मंत्री श्रीमती इन्दिरा गांधी को नियति ने हमसे छीन लिया। सपूर्ण विश्व शोकाकुल हो गया। पूरे भारत में शोक और बारूद का धुँआँ भर गया। रक्षक ही भक्षक निकले। अमन का आफताब, स्वस्ति का गुलाब, लोक-मंगल की विभूति, तीसरे विश्व की प्रेरक, गुट-निरपेक्ष और अविकसित राष्ट्रों की आशा शेष हो गई। गुलाब की पाँखुरियाँ बारूद की आग में झुलस गईं। वक्त ने उन्हें ईसा, सुकरात, महात्मा गांधी और किंग लूथर जैसे अमन के रक्षकों की प्रथम पंक्ति में अमर शहीद बनाकर स्थापित कर दिया। उनका बलिदान इतिहास में कालजयी हो गया।

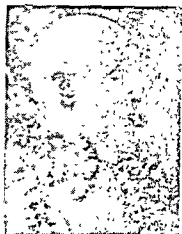
शोक-सविनन-मानस, मैं, हृदय की अगाध श्रद्धा और अखूट-ममता से उम महान आत्मा को श्रद्धांजलि अर्पित करता हूँ।

समर्पण

देश की एकता और अखंडता को प्रतीक,
अमन की दीर्घाशाखा, अमर शहीद
स्वर्गीया प्रधान मंत्री, श्रीमती
इन्दिरा गाँधी को
समर्पित—

उसके हस्ताक्षर

'उसके हस्ताक्षर अमित काल की छाती पर'
—डॉ० हरीश



श्रद्धांजलि



वतन तुम्हें प्रणाम है

सुबह का रूप सूर्य है, सलोना चाँद शाम है
बहार धूप में तेरे, किरण तेरी ललाम है
वलन्दियों को चूमती, तेरी अमर कहानियाँ
मेरी विजय के कारवाँ ! वतन तुम्हें प्रणाम है !

मुनहले खेत है तेरे, सदा-बहार नाम है
हरेक ईंट ही तेरी, महान तीर्थ-धाम है
किया है खून से तिलक, औ' प्राण भेट में दिये
झुकाएँ शीश को सभी, वतन ! तुम्हें प्रणाम है !

हवाएँ मलयजी चलें, रुपहली तेरी घाम है
यही हमारा बुद्ध है, यही हमारा राम है
समग्र विश्व टेरता, शुमार प्यार का नही
मनुष्य-धर्म है तेरा, वतन ! तुम्हें प्रणाम है !

अधर अधर पे नाम है, तेरा दावाव जाम है
लहर लहर लुभावनी, औ' हिन्द तेरा नाम है
किया सिगार तूने ही, विराट ब्रह्म से यहाँ
महान तू, उदार तू, वतन तुम्हें प्रणाम है !

असंख्य प्राण-गीत औ' दुलार से सलाम है
ये छन्द-फूल, प्यार की पुकार से मलाम है
हमारे स्वप्न-सत्य का, चिराग तू ही है अमर
हमारे लाड़ले महन, वतन तुम्हें प्रणाम है !

युग पुरुष ! देश के कर्णधार !

तुम जिधर चले मौसम बदले,
निर्माणों के सपने मचले,
हर ओर मांगलिक दीप जले

तुम थे भारत की नव बहार

तूफ़ानों से टकराते थे
साहस लेकर मुस्काते थे
सबसे विश्वास जगाते थे

वनकर कर्मठ और दुर्निवार

तुम कर्मरती वनकर आये
तुम भीष्मव्रती वनकर छाये
जिस ओर जुटे दृढ़ता लाये

सबके सपनों में निर्विकार

सकट आया तुम बोल उठे
अत्याचारों में खोल उठे
सबकी ममता को तौल उठे

हे जन नेता ! हे युगाधार !

हे भारत माँ के सेनानी !
तुम में कितना सच्चा पानी
देकर खुद अपनी कुर्बानी

तुमने पाया माँ का दुलार

जब तक होंगे चंदा तारे
सूरज दीपक से अंगारे
तुम होंगे भारत को प्यारे

युग पुरुष ! देश के कर्णधार !

□

नर-नाहर नेहरू नहीं रहे

आवाज लगाता हूँ लेकिन
नर-नाहर-नेहरू नहीं रहे

हे धरती के बेटे ! तुमने
माँ के सुहाग को अमर किया
भारत के प्राण ! तुम्हीं ने तो
सैनिक शहीद सा जन्म लिया
विद्युत् सी ध्वनियाँ फैल गईं
भारत भर, नेहरू नहीं रहे

जल में रहकर भी दूर रहे
जल-वैभव की काराओं से
जन जन के शांति-दूत बनकर
तुम चमके अग्नि-शिखाओं से
सारे जग के वन ज्योति-गीत
प्रण-सागर नेहरू नहीं रहे

बनकर स्वतन्त्रता के प्रहरी
तुम अडिग रहे हिमगिरि जैसे
तन प्राण और धन अर्पित कर
तुम जुटे सूर्य बनकर कैसे
सबको प्रदीप्त करने वाले
घर बाहर, नेहरू नहीं रहे

धरती का कण कण है तुममें,
तुम धरती के कण कण में हो
जो मानवता को प्यार करे,
तुम उन सबके प्रण प्रण में हो

वे सूत्र यहाँ है सुदृढ मगर
बल्गा पर नेहरू नहीं रहे

मुख की बलि देकर ही तुमने
दर्दों का आँचल थाम लिया
काँटों के पथ पर चलने का
तुमने आगे बढ़ काम लिया

वह यश-शरीर तो अमर हुआ
धरती पर नेहरू नहीं रहे



तुम थे भारत के मनु महान

युग की "श्रद्धा" यह कहती है—“तुम थे भारत के मनु महान्”

चिन्गारी वो कर उद्घोषित
आजादी का संग्राम किया
तुमने सारा विप्लव बदला
समरसता में विश्राम लिया

जन जन की समता-ममता में, प्राणो का यह परमाणु-दान

यह स्वर्ग, मृत्यु, पाताल सभी
कहते—‘तुम शान्ति निदेशक थे’
तुम इच्छा, ज्ञान, कर्म वाले
संगम थे खुद उपदेशक थे

आनन्द और आलोक लिये, संकृत है तेरा कीर्तियान

सीमा का सारस्वत प्रदेश
किसके साहस से धवराया
तुमने ही शख फूँक करके
अपने दुश्मन को थराया

तुम पर न्यौछावर था नेहरू ! वीरों का सारा स्वाभिमान

नूतन-जन-संस्कृति को तुमने
युग मानव का अनुदान दिया
भावी इन नयी पीढ़ियों को
तुमने वरिष्ठ भगवान दिया

तुम सा नर-नाहर पाकर के, इतिहास हो गया प्राणवान

जड़ कहता तुममे थी सत्ता
तुम जिदादिली जवानो थे
चेतन था तुम पर न्यौछावर
तुम सबको एक कहानो थे

ओ सत्यं शिवं सुन्दरम् ! तेरा भारत मन्वन्तर महान्

भारत का वह राजहंस !

भारत का वह राजहंस किस निद्रा में सोया ?

अभी अभी जो मानसरोवर में लहराता था
गहरे में खोजाता केवल मोती लाता था
जो हमगिरि के आंगन में मुस्काया करता था
वनपांखों सा वनफूलों में गाया करता था
मीन हो गया आज वही किन सपनों में खोया ?

जोड़ बला हर तार तार को माँ का अनुगामी
छोड़ बला मानस का आंचल वह प्रण का स्वामी
वादल का विजली का तूफानों का प्यारा था
सदा जागने वाला विप्लव का अगारा था
रहता था जो सत्य अहिंसा से दूधों-धोया !

हर उड़ान में जाने कितना प्यार ले गया था
अखिल विश्व को स्नेह, शांति-सन्देश दे गया था
उसके पंखों में अनन्त गति तूफानों वाली
स्फटिक शुभ्र-वसन, वह था, हर मौसम का माली
मेरे प्रजातंत्र का अन्तस् फूट फूट रोया !

अरे अस्थिर्या उसकी गगाजल सो पावन हैं
उसकी साँसे कामधेनु जैसी मनभावन है
'काम अधिक, कम बात करो', यह उसका नारा था
विश्वबंधु वह ज्योति-दूत ! आँखों का तारा था !
उमके कण, कण को भारत ने खेतों में बोया

□

वह विराट व्यक्तित्व हमारा

अर्चन का आधान बन गया, वह विराट व्यक्तित्व हमारा

जिसके हाथों में मशाल हो
मत्, संयम, सौंदर्य, त्याग का
जिसकी बातों में मुखरित हो
जागृति-वेला मेघ-राग की
मजिल बनकर अमर हो गया, वह माँ की आँखों का तारा

दीप्ति शांति की मुस्कानों से
वह आलोक बाँटता आया
टूट गया कच्चे दर्पण सा
जो भी उससे आ टकराया
सारे जग को दिया, अहिंसा का जिसने वेजोड़ सहारा

कुटिया से लेकर सत्ता तक
उसने सबको गले लगाया
शोषण की कारा को तोड़ा
ममता का संदेश भुनाया
ऐसे बहना रहा कि जैसे गंगा की पावन जल-धारा

दर्प और हिंसा को जिसने
जीवन का अभिशाप कहा है
जो पर-पीड़ा, ताप न जाने
उनको उसने पाप कहा है
सत्य, अहिंसा, सदाचार से, सदा रहा जो जग को प्यारा

उसका काव्य जहाँ भी गूँजे
सदा वही पर ज्योति जलेगी
ईति-भीति आतंक न होगा
ममता, माया, प्रीत पलेगी
पुण्य-भूमि भारत का जो था, कर्मरती प्रज्वलित अँगारा

सुखीला गुलाब

वह कश्मीरी घाटी का सुखीला गुलाब

हमने जिसको आँखे निचोड़ कर सीचा था
फूलों का मौसम जोड़ जोड़ कर सीचा था
वह खून पसीना बनकर वहा बहारों का
केसर की घाटी का, वह मेघ मल्हारों का
वशी का स्वर, वह लोक गीत जैसा पावन
वह कृपको की आँखों के दर्दों का सावन
वह वर्फानी शिखरों का, पाहुन पलकों का
माथे का मलयज या आभूषण अलकों का
मुर्झाया कैसे वह मोती का रग आव

लाखों का वेटा, भाई रहा कगोड़ो का
कुटिया गलियो, कूचो, चौराहो, मोड़ो का
वह सत्य पारदर्शी-सपनों का नष्टा था
वह भारत के मुद्दूर भावी का दृष्टा था
वह सेतों का, मेडों का धानी श्रांचल का
कजरारे मेघो का, जमुना गंगा जल का
वह ऐसा उगा, कि सूरज जैसे पूरव मे
उसकी खुशबू की किरणें नमकी हम मवमें
वह माई का, बाबा का बापू, का शवाय

वह श्वेत कपोतों का प्रतीक नर-नाहर था
शृंगार तिरंगे का, वह नूर जवाहर था
गवका महबूय अकेला, एक गिपाही था
मित्रो का मित्र और दुनिया का भाई था
वह प्रहरी नक्षत्रण गा, वादन ललकारों का
वह भोष्म पितामह! अर्जुन था जयकारों का
वह अभिमडित बन्दिदानो से था, स्वय वतन
नूफानो का, विजनी का, लहरों का प्रियजन
अपित गीतों का धूपदीप है आफताव !



धरती माँ का हिल गया हिआ

अम्बर के आँसू ढुलक पड़े, धरती माँ का हिल गया हिआ

वह काली रात मई की थी
बीसवीं सदी का था दुर्दिन
वादल अँधियारे के उमड़े
तूफान उठ रहे प्रति-पल छिन
अनचाहे हममे क्यों विधि ने, युगवीर जवाहर छीन लिया ?

प्रतिदिन जो मुस्काता जो भर
डाली डाली का हर गुलाब
वह आज पड़ गया है काला
गेया जी भर भर कर गुलाब
छाती फट गई दिशाओं की, आहो से भर भूकम्प दिया

माँ पर संकट के तूफाँ थे
क्यों भरी दुपहरी घर लूटा
कंसा यह वज्र गिरा हम पर
भारत का ध्रुव-तारा टूटा
हे स्वतंत्रता के ज्योति-पुरुष ! किसने दीपक निष्प्राण किया ?

हे शांति-दूत ! तुम जहाँ गए
मुस्कानों के उड़ते कपोत
तुम शम-दम-दड विधायक थे
कुर्यानी बनकर जली जोत
डम चञ्चपान को आँसू के समदर में हमने भरा पिया

तुम लौकिक नहीं, अलौकिक थे
हे शांतिघाट के अधिवासी !
श्रद्धा के स्वर जो महाप्राण !
हे करुणमूर्ति ! हे विश्वामी
वन बुद्ध आधुनिक भारत के, तुमने जग में अमरत्व जिया

उसके हस्ताक्षर अमिट काल की छाती पर

यो भले सिमट जाए रेखाओं में अतीत
या वर्तमान को कोई अक्षर पल भर दे
यो भले किताबों के पन्नों में सोजाए
वह इन्कलाव कोई हमसे ओझल कर दे
पर जो घुल जाय हमारे साँझ सबेरों में
जिसकी यादों से अंधारों में मुस्कान पले
जो उफने सबकी साँसों पर सावन बनकर
जिसकी अनुगूँज हमारे दर्दों में पिघले
वह सुवह जीत कर लाया एक प्रभाती पर

हर बोल उसी का उज्ज्वल बन अभिसिक्त हुआ
हर बात अनूठी अक्षरता को साथ लिये
शब्दों के साँचे में सपने गढ़ने वाला
अमृत सबको देता था, खुद ने जहर पिए
उसका हर स्वर संकल्प साधना में डूबा
उसका हर इंगित कर्मरती की गीता है
जिसने क्षणक्षण का काल कलम से बाँध लिया
सारी दुनियाँ का प्यार उसी ने जीता है
रोशन है लाख चिराग उसी की वाती पर

यह राज सभी पर नहीं खुला, अब तक भो है
मंजिल बनने की आग कहाँ से लाया था ?
वह साज उसी की सरगम से आलीड़ित है
उनमे तूफ़ाँ का राग कहाँ से लाया था
शायद सबके विश्वासों में उसकी निष्ठा
या सत्य अहिंसा ने ही उसको धा टेरा
या कहे उमों के कर्मों की पावनता ने
उसको रूपायित करके भारत को घेरा
लिख गया काल का जयो समय की पाती पर



सबका कुंज कुटीर जवाहर !

लोक चेतना के व्रतधारी
जन-जागृति के मूर्त पुजारी
वात रह गई शेष तुम्हारी
—हे गंगा के नीर जवाहर !

दीप जलाकर शांति प्यार का
सत्य अहिंसा के दुलार का
मौसम लाए तुम बहार का
—सुरभित मलय समीर जवाहर !

उड़ी विश्व तक कीर्ति-पताका
पुलक उठी पूजा की राका
इस समाजवादी जनता का
—प्रण सागर गम्भीर जवाहर !

लिये अखण्ड एकता आया
बापू के सपनों की छाया
कभी न तुममें व्यापी माया
—तपी विरागी धीर जवाहर !

अरे सिंहनी का वह जाया
माँ को सब अर्पित कर आया
समरसता का जाल बिछाया
—तेरी अमिट लकीर जवाहर !

नया भविष्य बनाने वाला !
भारत को चमकाने वाला !
प्रजातंत्र-रथ का रखवाला
—सबका कुंज कुटीर जवाहर !



मेरे देश के रहबरो !

मेरे देश के रहबरो ! तुम बनाओ, हिमालय सा नेहरू कहाँ मिल सकेगा ?

अमिय-वृष्टि हो बादलों से भले ही
ये हीरे औ' मोती भी धरती उगाएँ
भरे सूर्य किरणों में सौरभ की साँसें
या नदन से वन हिन्द पर मुस्कराएँ
करोड़ों खिलेंगे ये फूलों के मञ्जर, वह पूजा का पाटल कहाँ खिल सकेगा ?

भले स्वर्ग-अपवर्ग भारत को पूजे
अमरता भी आकर लुटाए जवानी
नहीं चाहिये, नंदिनी काम-कामद
नहीं इनमें कोई जवाहर का सानी
कजा तू है बहरो, कलेजा है पत्थर, कहे तो भी तेरा क्या दिल हिल सकेगा ?

महल में पला, पर रहा भोंपड़ी का
था जिन्दादिली का वह मौसम अकेला
वह प्यारा था ऐसा, हमें जैसे "जनगण"
उसी ने लगाया शहीदों का मेला
चले जा रहे जब सभी स्नेह-पथ पर, कहो कारवाँ क्या हमारा थकेगा ?

मेरी आँख के सामने से हटालो
करोड़ों के नयनों से बरसा है पानी
अरे ओ बतन के सिपाही जवाहर !
लो श्रद्धा में डूबी है तेरी कहानी
मेरे हिन्द का हिमालय गल गया है, मेरा धाव कोई नहीं मिल सकेगा ?

□

धरती का ध्रुवतारा टूटा

सूरज ढलने से पहले ही धरती का ध्रुवतारा टूटा

वह ध्रुवतारा जो अमिट समय की छाया पर
वह अटल हिमालय सा अम्बर की काया पर
वह हिले अगर तो धरती का रथ डोल उठे
वह डुले अगर तो सात समन्दर खील उठे

ध्रुव सिंहासन होकर के भी, उसका संयम कैसे छूटा ?

वह विश्व कल्पना जैसा ऊंचा रहता है
वह फिरणों वाला दीप तिमिर में बहता है
वह शांत हिमानी सा है, वह है यश शरीर
वह शिव पावन ऐसा, जैसा जाह्नवी नीर

किसने धरती में आग लगा, उसके सुहाग को है लूटा ?

वह आदर्शों का है प्रतीक सारे जग का
वह माया भमता का धन, सबकी रग रग का
वह चजता फिरता, विश्वासों का सागर था
वह कोहनूर की आब, उदार जवाहर था

निर्माणों का वह भारत भाग्य-विधाता हमसे क्यों रूठा ?



उठ गया दूसरा बुद्ध हमारे हाथों से

वासन्ती आँगन में जैसे
फूलों की सूख गई काया
किरणें मुरझाईं सूरज की
मँडरायी यह कौसी छाया

तन को धोया है आँसू की वरसातों से

उसने हम सबके लिये यहाँ
वैभव त्यागे, दुख दर्द जिए
सारे जग को कहुना वाँटी
हाथों में ममता-दीप लिए

वह टूट गया, पर झुका नहीं आघातों से

बीसवीं सदी का युगाधार
वह सत्य अहिंसा का प्रतीक
इतिहास लिखेगा ओ नेहरू !
तुम खींच गए हो अमिट लोक

क्यों पूर्ण-चंद्र छोना पूनम की रातों से

आओ हम सब उस ममता के
साधक की पूजा ही कर लें
जिसने माँ को बलिदान दिया,
अर्चन कर अपना जो भर लें

उसका सपना क्या पूरा होगा बातों से ?



बापू के सपनों का भारत

तूने ही तो निर्माण किया, बापू के सपनों का भारत

जिस सन्यासी ने अंग्रेजी
शासन से टक्कर खाई थी
आजादी के दीवाने ने
सबको आवाज लगाई थी
श्रृंगार किया तूने नेहरू ! बापू के वचनों का भारत

हिल उठा विदेशी सत्ता का
सिंहासन बापू के भय से
जब गूँज उठा अम्बर सारा
गाँधी की वाणी की जय से
अनुराग दिया तूने उसको, उनके पदचिह्नों का भारत

जिस सत्यअहिंसा के बल से
हमने आजादी पाई है
मँहगी कुर्बानी दे देकर
माता की लाज बचाई है
जी भर के प्यार किया तुमने, फूलों के चमनों का भारत

दिल्ली के लाल किले पर जब
गाँधी ने ध्वज को रोपा था
तुमको अनुगामी विश्वासी
समझा, सत्ता को सौपा था
तन मन से सेवा की तूने, बापू के नयनों का भारत

भारत को प्यार दिया तूने
तू भारत माँ को प्यारा था
शोषक के लिये मदा नेहरू
तू जलता एक अंगारा था
आजादी को पूजा समझी, तेरे नव यत्नों का भारत....



भूमि का बेटा अजन्मा हो गया है

विश्व को था नाज जिसकी दोस्ती पर, मित्रता का मूर्त रूपक खो गया है

कह रही दुनियां तुम्हारा प्यार पाकर
रुक गया है शांति का बेजोड़ सरगम
स्नेह का मधुमाम, यौवन मित्रता का,
क्रांति अं' सम्मान का माकार परचम

एक होकर भी सभी का था जवाहर, आज होकर मौन कैसे सो गया है

जो सदा शोला रहा था जागरण का
आज केवल राख में बदला हुआ है
वतन की मनुहार पर चमका सदा जो
सूर्य सा सैनिक कहाँ बहला हुआ है ?

देश की सब पीर पीकर के स्वयं वह, दर्द सबका आँसुओं से धो गया है

शांति के सन्देश वाहक ये कबूतर
आज चुप है, गम उदासी को पिये है
ज्योति का उद्गीथ जैसे सो गया हो
जल रहे उसके जलाये ये दिये है

कोटि शिशुओं को धरा पर जन्म देकर, भूमि का बेटा ! अजन्मा हो गया है



ओ तपे हुए कुन्दन !

मेरे भारत के जागरूक प्रहरी मानव ! तुम ऐसे तपे, तपे जैसे कुन्दन

कितने आकर्षण के अम्बार घिरे तुम पर
कितनी रातें बेचैन रहीं तुमसे मिलने
तुमको बहलाना चाहा वैभव गरिमा ने
मादक सपनों के रेशम की कलियाँ खिलने

तुम रहे हिमालय जंमे अडिग मदा मे ही, मक्के प्राणों के प्यारे जन गण मन

दो दो पीढ़ियाँ तुम्हारे कंधों पर खेनी
आजादी के श्रृंगार तुम्हारे किये हुए
माँ की इस देग प्रेम की थाती के स्वामी
धरती को पूजा प्यार तुम्हारे दिये हुए

ओ संकल्पों के माधक ! दीवाने साथी ! अर्पित कर दिया देश को तन मन धन

तुमने आरती जलाई मन्दिर मन्दिर मे
जन जन को आन्ति-किरण के सावन तोले है
कुर्बानो से इतिहास बनाया है तुमने
वाणी में समरसता के सागर घोले है

तुमने स्वतन्त्रता को साँसों से पो डाला, मारी दुनियाँ के जीवित रूप अमन

तुमने जो पहले आन्ति कपोत उड़ाये थे
मत् और अहिंसा के सन्देश लिये अब भी
तुमने पतवार चलाई, जिन मँझधारों में
वह कदती सारे सपने गेप लिये अब भी

इस मरण-कथा ने तुम्हें अमर कर डाला है, तुम श्रद्धा के ज्योतिर्मय विद्युत् धन



फूल बिछाने वाले

काँटों में चलकर सबके पथ में फूल बिछाने वाले !

तुम उठे करोड़ों हाथ उठे
जैसे पुरवा के वादल हों
तुम जुटे अनेकों हाथ जुटे
जैसे पुष्पों के पाटल हों

सोये भारत के प्राणों में आन्दोलन लाने वाले !

तुम रुके सभी के हाथ रुके
जैसे कारवाँ न चल पाए
तुम झुके सभी के शीप झुके
जैसे यह शमा न जल पाए

दुःख दर्दों के तूफ़ानों में भी हँसने मुस्काने वाले !

तुम रोये, तो हम सब रोये
जैसे अम्बर से अश्रु भरे
तुम सोये, तो दुनियाँ सोई
जैसे जड़ता से सृष्टि भरे

माँ के माथे पर देशभक्ति का तिलक रचाने वाले !

तुम शेष हुए, सब शेष हुए
जैसे बाती का नेह खुटे
तुम बीत गए, सब बीत गए
जैसे उपवन की गंध लुटे

सारी दुनियाँ के चुम्बक आकर्षण बन जाने वाले !



अमरत्व तुम्हारा अनुगामी

क्या स्वर्ग और अपवर्ग तुम्हें, अमरत्व तुम्हारा अनुगामी

वह स्वतन्त्रता की दिव्य किरण
वह थी विप्लव की किलकारी
वह 'लाल', 'बाल' का सपना था
वह थी वापू को चिन्गारी

ले "जन गण मन" का मेरुदण्ड, तुमने सत्ता की गति थामी

कैसा व्यक्तित्व हिमालय था
जो भी टकराया टूट गया
वह स्नेह तुम्हारे नयनों का
कोई क्यों हमसे लूट गया

सारी दुनियाँ यह कहती है, तुम थे मानवता के हामी

तुम कैसे आशावादी थे
तुमने न कभी झुकना सीखा
आँधी पानी तूफ़ानों में
तुमने न कभी रुकना सीखा

ओ फौलादी मानव नेहरू ! तुम सदा रहे शासक नामी

हो जाये जीवन-भय तुमसे
सूखा कंकाल अमरता का
तेरे तप से हो भस्मीभूत
जो दानव है वर्चरता का

हे भारत के संसृति-गौरव ! तुम पूर्णकाम पर निष्कामी



रामायण सी कथा तुम्हारी

नगर नगर घर द्वार द्वार में रामायण सी कथा तुम्हारी

कुटिया का रोशन चिराग, महलों का सूरज
पनझड में मधुमास, तपिश के लिये हिमानी
अँधियारे के लिए ज्योति, मागर की सीमा
जिन्दादिली ममेटे तेरी रामकहानी
अक्षर अक्षर स्वर स्वर छाई, मर्यादा सीम्यता तुम्हारी

मौ सौ मुख पाकर भी उनसे विमुख हो गए
लगता जैसे तुमको यह वनवास मिला था
तुमने मर्यादाओं से सागर को बाँधा
जन जन की ममता का हर आभास मिला था
डगर डगर में अमर रहेगी, सदियों तक सभ्यता तुम्हारी

तुम सयम के राम, शील में तुमने जीता
बालक में लेकर वृद्धे के अन्तस्तल को
वद्री के मन्दिर जैसी पावनता लेकर
विजय किया शोपण के रावण के छल बल को
ग्रामराज्य में रामराज्य की, द्विपी हुई थी व्यथा तुम्हारी

जहाँ चले तुम वही कारवाँ कोटि कोटि का
विश्वासो की ज्योति जगाने जन मानस में
जन्मभूमि पावन प्रयाग, यह जमी अवध की
नीलास्थली तुम्हारी, गंगा ज्योति-कलश में
मरण तुम्हारे चरण छू रहा, सभी पड़ी सम्पदा तुम्हारी

लक्ष्मण-रेखा लाँघ हिमालय पर चढ आया
सूपनखी दुश्मन होकर महिरावण जैसा
तुमने भारत माँ दुर्गा का खप्पर भर के
पाठ पढ़ाया दानव को देकर मन्देसा
अब तक भी वह मिमक रहा है, लिये मृत्यु को मूक खमार्गे

शील और औदार्यमयी युग को भोना का
जब भी कोई बर्बरता-कर्मी हर लेगा
पौरुष के मारे सागर तब खोल उठेंगे
युग का तुलसी उसको अपना हर स्वर देगा
तीर्थ हो गई है भारत मे, तीनमूर्ति की यह फुलबारी



महयुग जवाहरलाल था

माई ने रोकर नदी बहादी आंगू की,
महयुग वतन का एक जवाहरलाल था

वह दरिया एक गमन्दर वन, उमड़ा गावनी उभारों में
कजरारे मेघों का गह्वर, वह गूँजा मेघ महारों में
उमने ले जाकर कश्ती को छोड़ा मंजिल भँभारों में
वह जहाँ गया, तूफान गया, शम्भा के कूल कगारों में

उसकी हर वान प्रतिज्ञा थी ललकारों की,
रहनुमा हमारा बहुत बड़ा इकबाल था

यह अग्नि अर्चियाँ क्या उसको, यों पचा मर्केंगी अन्तस् में
साँसों में घुना सभी की जो, वह रक्त वन गया नस नस में
जो स्वयं आग था जीवन की, उसको क्या आग जलायेगी ?
जो मदा हिमालय बना रहा उसको क्या मृत्यु गलायेगी ?

वह विश्ववधु बेटा था भारत माता का,
वह हिंसा का जीवित जिन्दादिल काल था

वह शिवा प्रताप अमन का था, उसने न कभी सीखा झुकना
अत्याचारों का दमन किया, उसने न कभी सीखा रुकना
वह सदा जरा में मुक्त रहा, वह यौवन का वन्जारा था
घाटी के मेघों का झूमा, वह चरवाहे सा प्यारा था

वह शिशुओं का गुलसिताँ, वहारों का मौसम,
वह पैदायशी हिन्द का एक कमाल था

वह था धनवान सिंघासत से, पंगाम शान्ति का देता था
दुनियाँ के भगड़े निबटाता, लहरों में नैय्या खेता था
उसका हर हाथ मैत्री का, उसका उद्देश्य मुलह का था
वह था प्रतीक मानवता का, वह मुखं गुलाब भुवह का था

कुछ ऐसी लगन रही उसको अपने प्रण की,
यह सेवा की दीनत से मालामाल था

लो साँस तोड़ दी जीवन ने, जब उसकी घड़कन बन्द हुई
वह एक जनाजा आशिक का, उसकी हर गाथा छन्द हुई
शंदाए-वतन वह था अपना, उसका हमसर कोई न मिला
मालिक था वही काफिले का उससे न किसी को रहा गिला

वह एक रहम दिल साधक हिन्द वतन का था,
यह भारत था, उसकी बेजोड़ मिसाल था

शब्दों की हर लकीर

वाणी से तुमको वाँध रहा, पर सच मानो,
शब्दों की हर लकीर छोटी हो जाती है

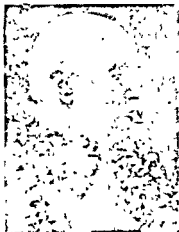
तुम स्वयं भारती के थे सच्चे वरद पुत्र
यह दुनियाँ का इतिहास गवाही देता है
तुमने जाने कितने क्षण सत्यो से खेला
तुम रोशन हो कहता युग का अध्येता है
जो चिर परिचित उसका मैं कैसे परिचय दूँ,
लगता मेरी सारी संज्ञा खो जाती है

सागर जैसी गहराई तुमने पाई है
सबके दर्दों को समझा है तुमने अपना
ओ युग-युग को वाणी देने वाले मानव !
तुमको आता था केवल कुन्दन सा तपना
तुमने दो अग्नि-परीक्षाएँ जाने कितनी,
गुनता हूँ तो चेतना कहीं सो जाती है

मुझको हर शब्द अधूरा जैसे लगता है
कैसे तुमको रूपायित कर दूँ, अक्षर हो
तुमको कैसे विश्लेषण दूँ, खोलूँ कैसे ?
तुमतो सारी धरती के पूरे अम्बर हो
यह नादमयी रागिनी तुम्हारी कीर्ति-कला,
सबके चित्रों के रंगों को धो जाती है

हे विज्ञ-मनीषी ! तुम मेधा के स्वामी थे
विष पीकर भी अमृत का बोध किया तुमने
ओ स्रष्टा ! कुशल चितेरे ! जनमानस के तुम
जीवन मन्थन का सागर शोध लिया तुमने
अब तो केवल यश की काया ही शेष रही,
तुम नहीं रहे यह सोच आँख भर आती है





जागरण



न हन्यते हन्यमाने शरीरे

तुम्हारे निधन पर सुनाती है गीता—“न हन्यते हन्यमाने शरीरे”

निकल चल पड़ा आज हंसा अकेला
यह तस्वीर खाली पड़ी रह गई है
या बदला है तुमने कफस जिन्दगी का
लगी आंसुओं की झड़ी रह गई है
वनी पाँच तत्त्वों से देही तुम्हारी, यह सागर उमड़ कर चला जमुना तीरे

चदरिया तुम्हारी बिना दाग वाली
जवाहर ने ओढ़ी, सँभाली जतन से
पुराणों की वाणी—“अमर आत्मा है”
कहाँ चल दिये तुम हमारे वतन से ?
पिये गम वताओ, किए आँख नीची, कहाँ को चला कारवाँ धीरे-धीरे

सुनाकर यह—“वासांमि जीर्णानि” हमको
लिये छीन हमसे, अरे बुद्ध गाँधी
“न छिन्दन्ति शस्त्राणि” कहते ही कहते
बहुत उठ चुकी है, यह मरघट की आँधी
भरे मेघ सेती हमारी है सूखी, नहीं फूल हँसते हैं सुरभित समीरे

सुना जब सभी ने जवाहर नहीं है
चली पोंछने सबके आँसू यह गीता
मगर ओस पी के बुझी प्यास किसकी
बिना स्नेह दीपक है जीवन से रोता
हुआ शेष अपने सितारों का ध्रुव है, बिना रोशनी है, ये कुंजें कुटीरे



मसीहा वतन का

सभी मकड़ों के बसेरे में हमको, वनन का गिराही जगाता रहा है

अंधेरा लिए दासता को घटाए
बलन्दी में फँसा गुलामी का आलम
हमारा सभी लूट डाला गया था
यह वाणी का संयम, यह श्रौणों का शबनम

जला विजलियों से मशालें हमारी, दमन मुस्कराहट से लाता रहा है

हुआ देश आजाद कुर्बानियों से
ये नीवों के पत्थर अमर हो गए हैं
कफन सिर पे बाँधा, मरण को पुकारा
वतन के चरण में सभी सो गए हैं

बसीयत सभी सिर चढाकर सँभाली, सितारा बही जगमगाता रहा है

वह बगिया का मालो, नये फूल लाया
उसी की सभी में, सही रोशनी थी
नयी योजनाएँ, नयी ये हवाएँ
उसी की बदोलत, नयी रोशनी थी

सभी को जगाकर जो खुद सो गया है, मसीहा वतन का कहाता रहा है



तुमने काता इतिहास

हर तार तार को मिला मिला मानवता का,
तुमने काता इतिहास सूत के धागों से

ये कच्चे धागे नहीं नेह के हैं बन्धन
आजादी का इतिहास इन्हीं से बुना हुआ
इनके हर सूत्र सूत्र में भारत के सपने
वापू से इनका हर प्रण हमने सुना हुआ

इनके हर स्वर का सारा सरगम अद्भुत है,
वह गया सँजोया जन-अर्चन के रागों से

मानव का प्यार अहिंसा से जीता तुमने
परचम लेकर सत्यता शांति का हाथों में
किस तरह एक से ही अनेक बन जाते हैं
हर तारा भी रोशन अँधियारी रातों में

इनमें राखी, दीवाली और दशहरा है,
रंग दिया इन्हें श्रम की होली के फागों से

ये चार गुणों की सेवा के ताने-बाने
तुमने गूँथे हैं ममता की मनुहारों से
जनता-जनार्दन की कल्याण कामना ले
मन्दिर को पूजा मंगल की वीछारों से

तुमने जो चादर बुनी अखण्ड एकता की,
वह मुक्त रही कल्मष के काले दागों से



ओ इन्कलाव !

ओ इन्कलाव ! तेरे फोलादी हाथों में,
सारी दुनियाँ का अमन चैन से सोया था

तूने समझाये अर्थ जिन्दगी के सबको,
तू सदा जूझता रहा अनेक सवालों से
तूने जेले काटी, माँ के आँसू पोछे
मुस्काकर निकला तू हर एक बवालों से
लेकर मशाल अँधियारे में बढ़ने वाले !
तूने रातों में बीज सुवह का बोया था

फूलों से कोमल होकर भी जो वज्र बने,
जाने कैसे वे हाथ बन गए तूफानी
तूने हाथों में थामी बल्गा भारत की
तू वीर सारथी राष्ट्रप्रेम का अभिमानी
तूने जन जन में जमी दासता-कालिख को,
श्रम-सेवा औ' कुबानी बनकर धोया था

जो हाथ जमाने भर के नेता रहे सदा
वे कैसे निष्क्रिय हुए जवाहर बोलो तो ?
जो फँसे राष्ट्र-सघ तक ऊँचे उठे हुए
ओ शाति दूत ! सोये क्यों आँखें खोलो तो ?
तू जिन्दादिल सन्तरी हमारे भारत का,
तूने ही जड़ को चेतन किया सँजोया था

अणुयुग की नाश पूर्ण गाथाओं को लेकर
जाने कितने भगड़े तूने सुलभाये थे
तेरे कन्धों पर जाने कितना वजन पड़ा
तेरे सबने कितने अहसान उठाये थे
सारी दुनियाँ का दिल कायल होकर साथी !
तेरी यादों में फूट फूटकर रोया था



वह रावी तट का शंख-नाद

सुधियों के दीप जलाता है, वह रावी तट का शंखनाद

जब काली क्रूर घटाएँ, अत्याचारों की घिर घिर आई
तुम चीर मेघ-पट को निकले, विजली ज्यों लेती अँगड़ाई
जब पराधीनता की आँधी ने, भारत मे विप घोला था
नारा "जयहिन्द" गुँजाया, जैसे वह जलता एक शोला था

जलियाँ वाले उस डायर की, अब तक भी सबको कथा याद

रावी तट का वह सम्मेलन, जब सत्ता से टकराया था
नस नस में कौध गई विजली, तुमने सन्देश सुनाया था
वह आन्दोलन क्या था, भारत का एक जागरण जल्वा था
अंग्रेजों की सत्ता के लिये, जवाहर जैसे नल्वा था

गोदड़ घुस आए हों जैसे, सिहों की सोती रही माँद

लेकर मशाल हे क्रान्ति-दूत ! तुमने हर वार पुकारा था
वह शंखनाद, वह अट्टहास, जैसे तुमने ललकारा था
माँ की विद्रूप दासता की, कालिख को, तुमने धोया था
बापू ने जिस आजादी का, बिरवा भारत में बोया था

तुमने ही खून पसीने से सीचा, पाला, दी उसे खाद

यह मयनाद था सीधे सीधे, जन जन में कंगू पंजा था
 यह मयनादों को निम्नांगी, जिमने दिन यह दुःख होता था
 समता-भ्रंशों के करने को, तुम मुन्नाम, मेरु ममान
 जन जन के मुन्ने गातिर ही, मुन्ने ही पतिनी जमान-मान

इस विरह-गीत को गाते हैं, यह था इन्ना का मोद-मयाद

कृष्णों के सीधे में मुन्ने ही, उमे घोधि-रद बना दिना
 मया, भन घोर गादगी में, मज्जुन उमी का मना रिना
 निर गातिर सीधे का कु कुम, मेरु मी का सीधे रिना
 सी धमर मीर तयाह १ मुन्ने देनभक्त का जन्म रिना

इस अर्था-रिक्त को धारण कर, घर भी मध में नन रहा पाद



उसकी चुनौती : उसके सपने

लाख लाख नेहरू ललकारेंगे

पहले तो एक अकेला ही वह प्रहरी था, अब लाख लाख नेहरू ललकारेंगे

वह माँ का क्रीलादी बेटा, मुस्कान वाँटता फिरता था
वह जिधर गया, दर्शन देने, लाखों भक्तों से घिरता था
हर सुबह नया, हर शाम नया, उसका हर काम हमारा था
उसका हर बोल देश का था, वह सबका नयन-सितारा था
उसके आदर्शों पर चलने का फ़क़ लिये, विश्वास हमें हम कभी न हारेगे

वह नहीं रहा, तो यह न समझना, अब भारत में जान नहीं
वह नहीं रहा, तो यह न समझना, अब हममें सम्मान नहीं
वह मिट्टी के कण कण में है, इस वार फ़सल आने तो दो
वह लाखों में उग रहा यहाँ खेतों को फल लाने तो दो
मेरी हर माँ ने अपना नेहरू दे डाला, अब एक एक लाखों को मारेगे

वह भले अकेला रहा मगर, लोहे के चने चबाता था
उसका हर एक इशारा ही, लाखों में जोश जगाता था
उसकी धरती पर आगे से, ओ दुश्मन ! आँख उठाना मत
भारत की सीमा-रेखा पर, अब जग लिये फिर आना मत
हीरे मोती से हमने उसको पूजा है, उसके प्रण पर प्राणों को वारेगे

हमने सब कुछ दे डाला, पर सम्मान बेच कर जिए नहीं
हम उस धरती में जन्मे हैं, अहसान किसी के लिये नहीं
जिसको भी हमने मित्र कहा, उसको सिर देकर भी माना
हम हरदम मिटे उसूलों पर, अपनों को हमने पहिचाना
अब भारत का भविष्य उसके आदर्शों का, उसको गीतों से हम सिंगारेगे



वतन के तिरंगे को झुकने न देना

भले ही समन्दर हिमालय डुबोने,
यह सूरज भी पच्छिम उगे आँख खोले
गिरें विजलियाँ श्री' प्रलय मेघ टूटे
भले रोशनी तम पिए साँस छूटे
मगर यह जला दीप बुझने न देना

शहीदों ने सींचा इमे खून देकर
चढाया है सिर पर, चरण धूलि लेकर
यह माता की ममता को माथे उठाये
खड़ा है अडिग सत्य गिव को जुटाये
किसी की नजर इस पै उठने न देना

हरा रंग ध्वज को धरा ने दिया है
इसे श्वेत कर सत्य ने यश लिया है
यह केसर का रँग वीरता को बताए
अहिंसा लिये चक्र भी मुस्कुराए
सँजोयी अमानत को लुटने न देना

जवाहर ने इसको अमन से सँभाला
इसी ने किया सारे जग में उजाला
यह आजाद भारत का सपना सुहाना
न टूटे कभी भी यह खादी का वाना
अहिंसा का प्रण, इसको दुखने न देना

तिरंगा सदा आसमाँ चूमता था
यह नेहरू के हाथों बहुत झूमता था
यही प्यार बनकर है भारत से भेटा
यही तो है माता का सूरज सा वेटा
विजय-गीत इसको यो रुकने न देना



उसकी चुनौती—

हिमालय से

बोल नगराज ! शब्द शब्द से पुकार करूँ
या तुझे आँसुओं का ज्वार दे दुलार करूँ ?
तेरे यौवन पै लगी आँख कुछ लुटेरों की
इनको तोड़ूँ या शीश दे के तुझे प्यार करूँ ?

तू खडा मीन तेरे, द्वार पर लड़ाई है
छल के दुश्मन ने ही, यह खाइयाँ बनाई है
या तो करवट बदल, या एक पृष्ठ फिर लिख दे
देख, माता की आज लाज पै बन आई है

तोड़ यह मीन जवानो ने कसम खाई है
युद्ध वीरो की हुई मौत से सगाई है
इनको शहनाई से या खून से विदा दे दे
आज माटी ही जूझने को कसमसायी है



राष्ट्र वीरों से

फूल कांटों में पला करता है
दीप तूफ़ान में जला करता है
मेरी वगिया के दुश्मनो ! तुम्हें मालूम नहीं
मेरे भारत में तो फ़ौलाद ढला करता है

मेरे वतन को आंधियों ने ही तो पाला है
मेरे चमन को खार ने बहुत सँभाला है
अरी ओ मरियल हवाओ ! लौट जाओ,
मेरे वतन के हर चिराग में उजाला है

मेरे हम उम्र साथियो ! उठो जबानी है
माँ के आँचल की तुम्हें लाज जो बचानी है
सुनो, वेशर्म दुश्मनो ने फ़सल रौंदी है
इनको लोहे की गोलियाँ तुम्हें चबानी है



ओ सीमा के पहरेदारो !

ओ सीमा के पहरेदारो ! पलक भ्रपकना पाप है

मिली चुनौती जब से हमको
स्वाभिमान अंगड़ाया है
तुम्हे याद, तुमने ही
आजादी का मोल चुकाया है
दुश्मन ने उसूल तोड़े है
मवका खून उवाला है
भोला दिखता है ऊपर से
भोतर दिल का काला है

उठो दासता लेकर जीना बहुत बडा अभिशाप है

दुश्मन है वेधर्म साथियो !
माँ की लाज बचानी है
बद्री के मानस मन्दिर
जय की आरती जगानी है
अपनी माँ का ताज हिमालय
दीनत है अपनी मवकी
अगर न होते तुम गहीद,
तो लुट जाती डज्जन कब की

बोल रहा कण कण से अपना, नेहरू ही अमिताभ है

यों तो हम मव शाति उपासक
हिंसा के कट्टर दुश्मन
पर अपने "जन गण" पर हम सब
दे सकते है तन मन धन
देखो आँच न आने पाये
माँ के कीर्ति-मुहाग पर
विजयी विश्व तिरगे के
अर्चन, ममत्व, अनुराग पर

पंचशील में रेंगा हुआ, अपना मव कार्य कलाप है

□

बात नहीं, अब काम करो

उठो देश के सभी साथियो ! बात नहीं, अब काम करो

अभी अभी तो देखा तुमने, जल्वा माँ के वीर का
धुँआधार उस कर्मरती का, धीर और गम्भीर का
जिसको नहीं नींद आती, दिन तप और निष्ठा काम के
सदा जुटा वह रहा काम पर, बिना लिये विश्राम के
उसके आदर्शों की पूजा, सभी मुवह और शाम करो

अब आराम हराम हमें है, उमकी चाणी गूँजनी
सभी समस्याओं से उलझी, उमकी काया जूझनी
न्यायमूर्ति, करुणाद्रु हृदय का, ऐमा था वह मारथी
शोषण भूख गरीबी से जो लडता रहा उदार-व्रती
उन सब सपनों को पूरा कर, उसका यश उद्दाम करो

अगर न होती वागडोर, सत्ता की उसके हाथों में
उसके सत् से रहा चमकता, चाँद अँवैरी रातों में
स्वतन्त्रता या सिद्धि लिये, जो दुःखों में मुस्काता था
लिए नयी तस्वीर देश की कदम कदम हर्पाता था
उसका प्रण पालन कर, उसका नाम और अभिराम करो

उठो सूर्य की पहली पहली किरण यहाँ अँगड़ाती है
आँचल की छाया देकर, भारत माँ तुम्हें बुलाती है
अरे पहरेओ ! रक्षा करना, उसके अमर-सुहाग की
वक्त आ गया मुँह न मोड़ना, यह वाजी है आग की
आजादी की उम्र बढ़े, बातों पर एक विराम करो



आराम है हराम

जिमके प्रजातंत्र का नारे जग में फँला नाम
मृनी नहीं क्या तुमने उसकी वाणी यह निष्काम

—आराम है हराम

आँधी हो या तूफ़ानों में विजली या वरसात
जिमने कभी न रुकना सीखा, दिन हो चाहे रात
चाँट गया वह नेना सब को, अपना अपना काम

—आराम है हराम

कर्म और निष्ठा का जो था, चलता फिरता रूप
उसके पथ में शीतल छाया, या हो जलती धूप
विद्युत् गति में डट्टा रहा, वह बिना लिये विश्राम

—आराम है हराम

मुस्कानों से रहा चाँटता, वह जो मोहन-मंत्र
आलम से आजादी जाती, हो जाते परतंत्र
माथा झुका निरंगे को, जो करता रहा मलाम

—आराम है हराम

आत्म-भाव, सेवा में जिमने, जग को दिया मँदेन
छोड़ो क्रोध, ईर्ष्या में, सब हो जाते हैं शेष
कभी न हारा विजय किया, यह स्वतन्त्रता मग़ाम

—आराम है हराम

सूत्र वाक्य थे ये नेता के--'हिम्मत कभी न हार
 कायरता और अकर्मण्यता, मत दो इन्हें दुलार'
 जिसने माँ का दूध कभी भी, नहीं किया बदनाम
 —आराम है हराम

अमर हो गई अरे जवाहर ! सदियों तेरी बात
 तेरा कार्य जीत लाया, अधियारे में भी प्राप्त
 गूँज रही है वाणी तेरी, भारत में अखिराम
 —आराम है हराम

कमठ वन जुट जाओ सारे, चमके भारत भाल
 उठो सँभालो माँ के बेटों ! जलती हुई मंगल
 कालजयी बन गया जवाहर, बुद्ध हुआ या राम
 —आराम है हराम



कश्मीर हमारा है

केसर की बगिया पर तुम नजर लगाना मत,
यह भारत माँ का दिव्यभाल, कश्मीर हमारा है

अपना था बदन तुम्ही ने तो, खडित कर टुकड़े करवाए
हिलमिल कर साथ बैठने के, सब सपने तुमने जुठलाए
हम सभी एक माँ के बेटे, पर तुमने बेगाना ममका
हमने सबको पहिचाना था, पर तुमने अनजाना समका
हम खड़े देखते रहे, तुम्ही ने छल डाला,
तुमने वापू से किया यही दिल का बँटवारा है

यह भेलम का जल हमको, गगाजल से प्यारा लगता है
यह बर्फीला शीशम-यौवन, जो शिखर शिखर से बहता है
यह सतलज, राधा, व्यास, सिन्धु का, उद्गम अपना आँगन है
धड से सिर भी क्या अलग हुआ, यह सबकी पूजा का धन है
इसके सिर पर तो जेप-नाग की है छाया,
अन्तस् में बहती वीर शहीदों की जलधारा है

जब राष्ट्र-पिता ने तुमको अपने, प्राणों में बढ प्यार किया
जब न्याय-नीति से उसने तुमको, अपना सब अधिकार दिया
तुम ही बतला दो नेहरू ने, तुम पर शर जुटम किया कोई
वह स्नेह बाँटता रहा तुम्हें, सारी दिल की कानिख धोई
यह अनधिकार फिर भी तुम माँग उठाते हो,
लो प्रश्न पूछती यह तुमसे भेलम की धारा है

तुम व्यर्थ हमारी दीलत को अपना कहने को आकुल हो
तुम राष्ट्रसघ तक दौड़ दौड़ कर, जाने क्यों व्याकुल हो ?
जो अंग हमारा जिस्मानी, उसको हम अलग कहे कैसे ?
माँ की इज्जत पर आँच धरे, उसको हम कहां सहे कैसे ?
मत आधी छोड़ एक को पाने को मत्तों,
जो मिला उसे समझो अपनी, आँखों का तारा है

हम शक्तिदून नेहरू के आदर्शों पर मिटने वाले हैं
हम जियो और जीने दो से, भारत का भाग्य सँभाले हैं
हम अब भी मित्र समझते हैं, तुम भारत के प्रतिवेशी हो
हम शपथ सत्य की लेते हैं, आजादी के उन्मेपी हो
हम अब भी हिमा के दानव के हैं दुश्मन,
हमने इस शान्ति अहिंसा पर, तन-मन-धन बारा है

था जिसका वश वहीं का, उममे तुम कश्मीर मांगते थे
जो रंगी शहीदों के प्रण से उसकी तस्वीर मांगते थे
इतिहास जानता है इसको, हमने सम्मान नहीं बेचा
हम मिटे देश की पूजा पर, हमने अभिमान नहीं बेचा
वह एक जवाहर कोटि कोटि में बदल गया,
उसको मिट्टी ने बाँहों में भर लिया दुलारा है

तुम एक ओर उस राष्ट्र-सघ से, बात मुलह की करते हो
'कश्मीर हमारा' कह करके, जाने कौसा दम भरते हो ?
शायद तुमको यह ज्ञात नहीं, सीमा के प्रहरी जाग रहे
तुम दोस्त बने, मित्रों पर भी, हर रोज गोलियाँ दाग रहे
तुम जाग रहे पर आँख मूँद कर सोते हो,
यह चाल दुरगी हमको नहीं गवारा है

जो पहली किरण सूर्य की शहनाई मुन आँखे खोल रहा
'मैं भारत का भारत मेरा', दृढ़ता के स्वर में बोल रहा
तुम खूनी हाथ उठाते हो, अब भी हिमा पर तुले हुए
उमके गुलाब यौवन के हैं, उनके सब पाटल खुले हुए
दुनियाँ के शायर न्योछावर, उस रुमानी वनजारे पर,
हर कात्तिदाम ने उसको गोतो से शृंगारा है

उसकी मिट्टी की शाख शाख, भारत के यश से झूम रही
 उसकी घाटी की, शिखरों की, आवाज देश को चूम रही
 जिसका अभिप्रेक करे सूरज, चदा की किरण सुनाती है
 चरवाहे बादल अंगड़ाते, स्वर्णिल सध्या मुस्कानी है

जो स्वाभिमान पर विना आग जल जाता है,
 उसके फ़ौलादी इन्साँ, वह प्रज्वलित अगारा है

जब नही सुनी तुमने उसकी, घाटी की मेघ-मल्हारों को
 विजली सी बल खानी भीले, दल-बादल की बाँछारों को
 उसमें केसर के फूल भरे, कमलो में मोती का पानी
 उसके सब सोते अमृत के, उसका यौवन है वफ़ानी

वह आग लिए सीने में जलियाँ-वाला की,
 थोड़ा रावी का उससे दूर किनारा है

यह आँखों का अनुराग, हमारे प्राणों का श्वेताम्बर है
 यह ऋतुओं का पचांग, हमारे नयनों का विद्याधर है
 इसके कण-कण में इन्द्रजाल, इसमें खुशबू है केसर की
 जीवन-निर्झर दर्पण जैसे, इसमें आभा है अध्वर की

यह भरे प्रीत सीने में युग की समता की,
 इसका उद्घोष समय के प्रण का नारा है

यह 'शालिमार' उद्यान, हमारी मुन्दरता का शवनम है
 ये चंचल 'चार चिनार' और 'शाही चश्मा' किमसे कम है ?
 उस चित्रकार ने रंगों का वैभव 'डल' में भर दिया मभी
 यह वफ़ानी-सिगार आईने, विस्मृत होते कहीं कभी ?

यह 'पहनगाँव', गुलमर्ग स्वर्ग के रूपक है

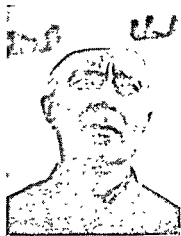
यह काव्य-कला का हमानी वंजारा है

जन्मी थी इसी धरा पर अपनी राजतंरगिणि कल्लण की
 आकर्षण कालिदाम के थे, यह धरा मेघदूती-धन की
 इसकी दिव्या ने महकाए, सारे भारत के भवन-अजिर
 डममे आहत थे आद्य-शकराचार्य, हमारे मन-मन्दर
 वह अखिल विश्व का राशि-राशि मीन्द्र्य लिए,
 गीतो मे भरता शब्द-रूप का पारा है

हम एक वार फिर कहते है, यह माँ का भाल हमारा है
 तुम हिमा मे विश्वास लिये, कैसा यह दंभ तुम्हारा है
 हम मुई घराघर धरती भी, तुमको कैसे लेने देगे
 महाभारत जिमके लिये हुया, उस नौका को खेने देगे ?

यह बात आखिरी वार तुम्हे हम भेज रहे,
 मपना छोडो, क्यों ज्वालामुखी उभारा है ?





हमारे संकल्प

सपनों को साकार करो

जन नायक जन नेता के, सब सपनों को साकार करो

देखो उसकी आन न टूटे
सावधान हो जाँय सभी
तटस्थता की नीति उसी की
हम उसमें खो जायँ सभी
कभी न टूटे तार स्नेह का, प्रजातंत्र से प्यार करो

शोपित मानव के दर्दों से
उसका दिल भर आता था
दीन-वर्ग की कृश-काया को
देख देख दुख पाता था
कोई दुखी न सोये साथी ! धन धानों से देश भरो

पंच वर्ष की नई योजना
वनी स्थापना नेहरू की
जाल विछें नहरों के,
सागर बँधें, कामना नेहरू की
शस्य-श्यामला धरती का फिर, स्वर्ण-मेखला नाम धरो

ग्राम-राज्य को लेकर आये
वे गाँवों के साथ थे
सबसे मिल मजबूत किए
नेता ने अपने हाथ थे
देख रही है उनकी आँखें, श्रद्धा से सत्कार करो

पंचशील की वीछारों को
भारत करता याद है
पतझड़ में भी मुस्काया
उसका मधुमासी चांद है

स्नेह एकता के, उसके चरणों में अब अम्बार करो

भारत के ही नहीं, विश्व के
बालक उसको प्यारे थे
सबने चाचा-नेहरू कहकर
हीरे मोती वारे थे

शिशुओं का उज्ज्वल भविष्य हो, सब उनको तैयार करो

फसले पैदा हों गांवों से
दीवाने रणवीरों की
कथा सुनायें माताएँ
सब देश प्रेम प्रणवीरों की

वीरो के आदर्शों का सब, अम्बर तक गुंजार करो

कला और विज्ञान हमारे
दुनियाँ के सरताज हों
पुरखों से जो मिली वसीयत
सबको उस पर नाज हो

गीता रामायण से तुम, आजादी का शृंगार करो

एक एक मिल जाने से ही
संघशक्ति बन जाती है
एक बीज लाखों में बदले
मिट्टी जब मुस्काती है

धरती माँ के दामन का, उत्पादन से अभिसार करो

ओ ईमान छोड़ने वालों !
 मानवता से प्यार करो
 मत विनाश की करो बात
 मत् से मित्र में अनुराग भरों
 "मानव-धर्म" सभी का, आओ आशा का संचार करो

धूमिल कभी न होने पाये
 प्यारे नेहरू के मन्दे
 विद्व-प्रेम के दीप जलें मन्व
 वन जाये भाई अज्ञे
 करके दृढ़ संकल्प, जवाहर की छिर से मदकार करो
 जन-नायक जन-नेता के मन्व मन्वों को साकार करो !

□

जवाहर उगाओ

जवाहर उगाओ, जवाहर उगाओ, किसानो ! धरा में जवाहर उगाओ

अभी तो ढला है, यह धरती का सूरज
वह चाँदी के शिखरों पे सोने गया है
अभी चाँदनी ने कहा है गगन से
वह आँसू से शवनम को धोने गया है
वही मेघ बनकर लो वरसा दे मोती, करोड़ो स्वरों से उसे तुम बुलाओ

उसी का कथन था—“मैं खेतों में बिखरूँ
नये रूप देखूँ, नये जन्म लेकर
उसी का वचन था, वतन के लिये तुम
सभी टूट जाना, भले जान देकर”
यह सपने उसी के कहीं ढह न जायें, यह संकल्प का प्रण सभी गुनगुनाओ

तुम्हें याद तुमने उगाया है ईसा
यह सिद्धार्थ भी तो तुम्हारी उपज है
वही राम औ' कृष्ण, नानक, शिवाजी
यह गाँधी, तिलक, लाजपत की ही रज है
यह धरती के बेटे सभी कह रहे है, कि मुस्कान माटी में अब तुम खिलाओ

दयानन्द, नेता औ' नत्वा की यादें
तुम्ही ने इन्हें खून दे दे के सींचा
ये सिरजे भगतसिंह, आजाद तुमने
कही अब न होये वही शीश नीचा
ये आपात स्वामी घटाएँ चूड़ी है, उठी रे जवानो ! उठो गीत गाओ

जीम चीर हल से तुम्ही जीत लाए
 वह मिथिला की ममता, जगन्मात सीता
 यह चित्तौड़ तुमने उगाया बढ़ाया
 उठो कर्मवीरो ! यह कहती है गीता

वहिन पद्मिनी और भाँसी की रानी, तुम्हारी फ़सल थी, उन्हें अब जगाओ

वह मेधा का स्वामी, वह जन जन का नेता
 प्रजा का दुलारा वह नेता हमारा
 उसी की बदौलत हुए हम हिमालय
 नहीं एक भारत का, दुनियाँ का प्यारा

कही वह यहीं खेत में सो गया है, क्या देखा था तुमने, बताओ बताओ ?

वह हस्ती मिटाके बना भर्तवा जो
 चमन की हवाओं में वह खो गया है
 वह बोया गया देश के अचलों में
 वह मिट्टी का बेटा अमर हो गया है

उठो लहलहाओ फ़सल आ गई है, हजारों ओ लाखों जवाहर कमाओ

दिवाली दशहरा मनायेंगे हम सब
 छुआछूत यह भेद विलकुल न होगा
 तभी हो सकेगी, यह रोली यह होनी
 यह नेहरू-चिरागे-वतन गुल न होगा

मेरे दोस्ती ! अब नमय आ गया है, तो कंधों पे अपने वतन को उठाओ

खड़ी पास में दुश्मनी देख लो तुम
अभी मित्रता में दगा दिख रहा है
अभी तो छिड़ी जंग सीमा की हम पे
यह इतिहास उनकी कथा लिख रहा है

खड़ी खोल मुँह को समस्याएँ अपनी, सभी शूल राहों के आकर हटाओ

यह कश्मीर देखो, यह अपना वतन है
ये केसर की कलियाँ महक मुस्कराती
पड़ौसी की उस पर नजर उठ रही है
हमारी वह दौलत, हमारी वह थाती
हमारे चमन का सलोना सपन वह, अमन के सभी शासकों को सुनाओ

वह भारत के कण कण में अब भी मुखर है
अरे पासवाँ गुलसिताँ वह हमारा
वह आँगन का वेटा, वह बगिया का माली
वह कुर्बानियों का अकेला सितारा
सँभालो किसानो ! वह खेतों का श्रम है, उठो, अर्घ्य चरणों में उसके चढ़ाओ



तीन-मूर्ति की ज्योति

तीन-मूर्ति की ज्योति ! तुम्हारा सदियो तक जय गान हो

जहाँ तुम्हारा रैन-वसेरा
तीर्थ बन गया है वह घर
आजादी का दीप जलेगा
जहाँ सत्य और शिव बनकर
स्वतन्त्रता के प्रहरी ! तेरा अमर यहाँ बलिदान हो

एक एक क्षण तेरे मन का
भारत का निर्माण है
एक एक कण तेरे तन का
पूजा का अरमान है
मानवता के मूर्त-पुजारी ! अक्षय यह सम्मान हो

तुम ऐसे योद्धा थे, जिसको
नहीं शस्त्र से प्यार था
हथियारों के बिना तुम्हीं ने
विजय किया अधिकार था
हिमा तुमसे दूर भागती, मवको डमका भान हो

मवके तुम मिरमोर हुए
हे राजनीति के पारखी !
पारम-परस तुम्हारा, तुमको
वया चित्ता थी हार की
प्यार-प्रेरणा, मुक्त-चेतना, तेरे यग की आन हो

अक्षय-वट सी छाया तेरी
पाकर के सब प्रीत थे,
सबसे अलग तुम्हारा चिन्तन,
वरदानों के गीत थे
सघर्षों में जिए सदा, घर घर तेरी पहिचान हो

शत्रु-अज्ञात रहे तुम सबके
कृत सकल्पी ! सारथी
जन जन का मन-मन्दिर करता
तेरी पूजा आरती
ओ माँ के सच्चे सपूत ! सबको तुम पर अभिमान हो

प्रजातंत्र को तुमने ही दी
सेवा कर ये आशाएँ
मधुर बोल, मानव-धर्मों थीं
तेरे प्रण की भाषाएँ
चाह तुम्हारी थी सबके संग, अपना भी कल्याण हो

□

चाचा नेहरू जिन्दाबाद

अम्बर तक गूँजे यह नाद 'चाचा नेहरू जिन्दाबाद'

मेरे बाल सैनिकों आओ
शरणों में अब शीश झुकाओ
सब मिलकर आवाज लगाओ
—चाचा नेहरू जिन्दाबाद

हिल जाये सागर का पानी
तूफानी हो जाय जवानी
हुई तुम्हारी अमर कहानी
—चाचा नेहरू जिन्दाबाद

स्वतन्त्रता प्राणों से तौले
सदा चलें हम आँखें खोलें
मिलकर सभी एक हो बोलें
—चाचा नेहरू जिन्दाबाद

सागर सरिता मेघ दुलारें
श्रद्धा से हम तुम्हें पुकारें
तूफानों सी जय जयकारें
—चाचा नेहरू जिन्दाबाद

चरण-चिह्न जिनके ममता के
जिनके वचन प्यार-समता के
करण-गीत थे पावनता के
—चाचा नेहरू जिन्दाबाद

आजादी की आग लगाकर
देश प्रेम का राग लगाकर
जो सोये थे उन्हें जगाकर
—चाचा नेहरू जिन्दावाद

सबका दर्द समझने वाले
सुख शैथिल्य को तजने वाले
सिंह-सपूत गरजने वाले
—चाचा नेहरू जिन्दावाद

किरणों से भर भरकर थाल
अक्षत कुकुम तेरे भाल
माँ के अमर जवाहर लाल
—चाचा नेहरू जिन्दावाद

तुम्हें प्रणाम करोड़ों लाये
तुम पर मिटे और मर जायें
कोटि कोटि स्वर मिलकर गये
—चाचा नेहरू जिन्दावाद



भवन अधूरा खड़ा हुआ

ओ शिल्पी ! तेरा भवन अधूरा खड़ा हुआ

यह धूप चिलचिलाती तपती दोपहरी की
यह सन्नाटा, यह तपिश और यह तन्हायी
यह स्वप्न अधूरे, यह ह्वापन मौसम का
जैसे हो आना की लतिकाएँ मुर्झायी

यह तेरा पन्ना खुला अधूरा पड़ा हुआ

यह आवाजें फवतियाँ आ रही हैं हम पर
यह कूचे गलियाँ, दर्द घुटन की गंध भरी
यह खाँसी, वीमारी, विस्तर सामान नहीं
यह भूख, ग़रोबी सर्द-आह वन कर विखरी

सबके दिल में यह काँटा अब भी गड़ा हुआ

यह घूस, अनैतिकता, दलबंदी, मँहगाई
यह खेती और किसानों जैसे रूठ गई
यह भेद, विपमता और अमीरी के जल्वे
यह अस्मत् के कोठे, दूकानें नई नई

यह दैत्य हमारे पथ में अब भी अड़ा हुआ

तू रहा जूझता इनसे हो दृढ़-संकल्पी
कुछ को तोड़ा जड़ से, कुछ अब भी बाकी है
जो कुछ भी तूने ढाला पक्के साँचे में,
इतिहास दे रहा आज उसी की साखी है

तेरा विरवा अब बट बन करके बड़ा हुआ

शायद सब तेरे सपनों से ही प्रेरित हो
जितने भी काम अधूरे, पूरा कर डालें
सम्भव तेरे आदर्शों से इन्दिरा वहिन
भारत विराट करने की कुछ कसमें खालें

कण कण मे तेरा नाम जवाहर जुड़ा हुआ



विश्व के नेताओं से—

मित्र राष्ट्रों के नाम

ओ भारत के मित्रो ! तुमको, मैं भेज रहा हूँ यह पाती

वह तार रेशमी-बंधन है, जो उसने तुमसे जोड़ा था
समरसता, प्यार, लिये बल्गा, पूरे ही जग को मोड़ा था
वह विश्वबंधु था प्राणों से, दिल से दिमाग से लासानी
उसमें जिस्मानी दौलत थी, उसकी ताकत थी रूहानी

उसकी हर बात सुलह की थी, उसकी मुस्कानें जज्वाली

ओ रूस, मित्र, इंग्लैंड ! सुनो, उसने जो तुमको प्यार दिया
अमरीका, योरुप, दुनियाँ को, था शान्ति, स्नेह-आधार दिया
वह राष्ट्र-संघ का साथी था, दुश्मन था, युद्ध बिनाशों का
घरती माता का बेटा था, सरगम था सबकी साँसों का

उसकी सुधियों का संगम है, यह पंचशील जैसी थाती

ओ चीन ! तुम्हें भी स्नेह दिया, पर तुमने बात नहीं मानी
यह विश्व गवाही देता है, ममता की मूरत का पानी
तुम ही बोलो उन युद्धों से, अपनी कोई भी बात बनी
हिंसा तो आखिर हिंसा है, मंत्री की मंजिल थी अपनी

यान्दुंग की बातें अब भी तो, अपने मानस पर उतराती

तू रहा जूझता इनसे हो दृढ़-संकल्पी
कुछ को तोड़ा जड़ से, कुछ अब भी बाकी है
जो कुछ भी तूने ढाला पक्के साँचे में,
इतिहास दे रहा आज उसी की साखी है

तेरा विरवा अब बट वन करके बड़ा हुआ

शायद सब तेरे सपनों से ही प्रेरित हो
जितने भी काम अधूरे, पूरा कर डालें
सम्भव तेरे आदर्शों से इन्दिरा बहिन
भारत विराट करने की कुछ कसमें खालें

कण कण में तेरा नाम जवाहर जुड़ा हुआ



विश्व के नेताओं से—

मित्र राष्ट्रों के नाम

ओ भारत के मित्रो ! तुमको, मैं भेज रहा हूँ यह पाती

वह तार रेशमी-बंधन है, जो उसने तुमसे जोड़ा था
समरसता, प्यार, लिये बल्गा, पूरे ही जग को मोड़ा था
वह विश्वबंधु था प्राणों से, दिल से दिमाग से लासानी
उसमें जिस्मानी दौलत थी, उसकी ताकत थी रूहानी

उसकी हर बात सुलह की थी, उसकी मुस्काने जज्वाती

ओ रूस, मित्र, इंग्लैंड ! सुनो, उसने जो तुमको प्यार दिया
श्रमरीका, योरूप, दुनियाँ को, था शान्ति, स्नेह-आधार दिया
वह राष्ट्र-संघ का साथी था, दुश्मन था, युद्ध विनाशों का
घरती माता का बेटा था, सरगम था सबकी साँसो का

उसकी सुधियों का संगम है, यह पंचशील जैसी थाती

ओ चीन ! तुम्हें भी स्नेह दिया, पर तुमने बात नहीं मानी
यह विश्व गवाही देता है, ममता की मूरत का पानी
तुम ही बोलो उन युद्धो से, अपनी कोई भी बात बनी
हिंसा तो आखिर हिंसा है, मैत्री की मजिल थी अपनी

वान्दु'ग की बातें अब भी तो, अपने मानस पर उतराती

वह "जियो और जीने दो" का, पैगाम मुताया करता था
उमको हिंसा से नफ़रत थी, वह सबको भाया करता था
उसका हर हाथ दोस्ती का, उसका हर क़दम जवान रहा
क़रुणा, ममता, समता वाँटी, सारे जग का महमान रहा

वह सत्य, अहिंसा-अनुगामी, यह बात विश्व में अँगड़ाती

वह नही रहा, पर भारत में उसका हर सपना ज़िन्दा है
उमके हाथों मानवता की, हर एक कल्पना ज़िन्दा है
उसकी कामना यही तो थी, मारा जग उसका हो जाये
अणु की शक्तियाँ शिव बनकर, सब विश्व प्रेम में खो जाये

उसके आदर्शों की दिव्या, मोरभ सी जग मे इठनाती

अधिकसित राष्ट्रों को लेकर, उसने सपना निर्माण किया
निरपेक्षशान्ति-प्रिय देश लिये, फिर शिखर-संघ को जन्म दिया
वह विरवा अब बट वृक्ष बना, उसकी जय जय के गीतों से
वह आन्दोलन अब गूँज रहा, उसके अनुगामी मीतों से

ओ राष्ट्रसघ ! देखो न बुझे, उमके आदर्शों की वाती



जी भर के भी देख न पाए

सबके दर्दों को अपना कर जीने वाले !
हम तो तुमको जी भर के भी देख न पाये

कुछ गेमी वह बूँद समन्दर बनकर फैली
एक शब्द का नाद, शून्य बन गया हमारा
एक कड़ी बंध गई करोड़ों के मपनों से
एक बोन बन गया सभी का प्यार सहारा
तरस गई पाने को पावन परस तुम्हारा,
यह दुखियागी आँखें तक हम मेक न पाये

दृष्टि जिधर उठ गई, उधर पद-चिह्न तुम्हारे
ममथल में तूफानों में अक्षुण्ण रहे तुम
मुना जहाँ, बस वही तुम्हारी वाणी गूँजी
मानवता के जैसे जीवित-पुण्य रहे तुम
सबको उम्र बढ़ाने में खुद शेष हो गए,
अर्पित करने गये, स्वयं अर्पण हो आये

तुम्हें देखने का वह राशि राशि सुख-सपना
मेरे भारत का जैसे इतिहास हो गया
कुछ बेमोसम चढ़ी घटाएँ काली काली
धूमिल होकर इस धरती का चाँद मौ गया
युग का पटाक्षेप कर डाला आँख मूँदकर,
शेष बचे हैं, अब केवल स्मृतियों के साथे

और आज तुम चले गये, रोया सिंहासन
पास हमारे अब श्रद्धा और प्रीत रह गए
तुम बिना सूना सूना लगता सारा भारत,
तुम्हें सुनाने वाले कुछ संगीत रह गए
धरती की क्या कहूँ, दहल कर अम्बर ने भी,
तेरी पूजा में आँखों के फूल चढाये

□

उसका स्मारक

तब बनवाना उसका स्मारक, तब बनवाना उसका स्मारक

जब युद्ध मुक्त हो विश्व सभी
मानव का शोषण हो न कभी
जब पंचशील का पालन हो
शिशुओं का सुन्दर लालन हो
हर ओर जिन्दगी मुस्काए
ममता करुणा से हर्पाए
सद्भावी समता वाले हो
जब नही घरो में ताले हो—तब बनवाना उसका स्मारक

जब लोकतंत्र की उम्र बढ़े
उन्नति के शिखरों देश चढ़े
कर्तव्य-परायणता जागे
सब आलस, हीन-भाव त्यागे
जब अणु सबका कल्याण करे
धन-धानों से यह देश भरे
जब ग्राम राज्य को पाएँ हम
घर घर में अलख जगाएँ हम—तब बनवाना उसका स्मारक

घर घर सेवा का व्रत ठाने
मानव को मानव पहिचाने
सारी दुनियाँ अधिकार जिए
सबकी पलकों में प्यार जिए
निष्ठा औ' त्याग हमारे हों
आँगन अनुराग हमारे हों
कोई न यहाँ भूखा सोए
तन मन से हों दूधों धोए—तब बनवाना उसका स्मारक

हर तार तार को जोड़ चले
हिंसा से हम मुँह मोड़ चले
आजादों की कीमत जानें
हों खरी हमारी पहिचानें
यह भूख गरीबी मँहगाई
नल्खी जो हम पै धिर आई
यह जाति भेद की काराएँ
सूखे पीड़ा की धाराएँ—तब बनवाना उसका स्मारक

जब शान्ति अहिंसा का पथ हो
जन जन की वाणी में सत हो
कोई न रहे दुश्मन अपना
जब पूरा हो उसका सपना
मोती की माला बन जाये
कल्याण-कामना सरसाये
संयम और शील हमारा हो
भारत आँखों का तारा हो—तब बनवाना उसका स्मारक

जो कार्य अधूरे पड़े हुए
बन कर सवाल जो खड़े हुए
कश्मीर बुलाता है हमको
लद्दाख लुभाता है हमको
जो नई योजनाएँ आई
जो थी नेहरू ने बनवाई
इनको जब पूरा कर दोगे
धरती को यह अम्बर दोगे—तब बनवाना उसका स्मारक

जो माँ का सच्चा साधक था
मानवता का आराधक था
प्रण उसका अपना मानोगे
जब तुम उसको पहिचानोगे
मेवा से प्यार कमाने में
उसकी हर बात जमाने में
जब माँ की रक्षा कर लोगे
उसके चरणों में सर दोगे—तब बनवाना उसका स्मारक

वह सुख गुलाब चमन का था
 प्राणों का ख़ाव वतन का था
 जब उसका मोल चुका लगे
 आँसू जब सभी मुखा लगे
 वह स्वय एक इतिहास रहा
 फूलों का मौसम-हास रहा
 जब उसकी सुधियाँ आँखों में
 भर लगे गति को पाँखों में—तब बनवाना उसका स्मारक

वह हर पनघट पर जाता था
 सबको आवाज लगाता था
 हर चीराहे जो खडा हुआ
 सबके आँगन में बडा हुआ
 उसको प्राणों का धन देकर
 उसकी रक्षा का प्रण लेकर
 जब उसको पूजा तुम दोगे
 जब उसको साँसों में लोगे—तब बनवाना उसका स्मारक

वह भारत के कण कण में है
 वह दुनियाँ के जन जन में है
 सीमा से उसको मत बाँधो
 पहिले अपने को तो साधो
 जब उसको सब में देख सको
 शब्दों में उसको रेख सको
 जब उसकी यह तस्वीर बने
 जब पूरे हो अपने मपने—तब बनवाना उसका स्मारक



तुमको विश्वास दिलाते हैं

ओ भारत के स्रष्टा ! निर्भीक ! महामानव !
हम कोटि कोटि तुमको विश्वास दिलाते हैं

जिन संकेतों पर चल तुमने, सबका भविष्य श्रृ गारा है
जिन रेखाओं में रँग भरकर, जीवन का रूप उभारा है
उन सबको हमने प्राणों के, अन्तस् में भर अनुराग दिया
तुमने जितने भी शब्द दिए, मजिल कहकर स्वीकार लिया

ओ महाप्राण ! सबके भविष्य के द्रष्टा तुम !
उन पद-चिह्नो से अपने कदम मिलाते हैं

तुमने सघर्षों में जोकर भारत का नव निर्माण किया
तुमने जागृति के दीपों से, ज्योतिर्मय जीवन प्राण किया
जो कार्य उठाये थे तुमने, उनकी तस्वीर निराली है
दरों की अँधियारी गलियाँ, सब तुमने देखी भाली है

तुम काया-कल्प लिए, उतरे इस धरती पर
उन संकल्पों पर हम सब बढ़ते जाते हैं

जितने भी कार्य अधूरे तुमसे, छूट गए वे याद हमें
दैविक-आकर्षण, सेवा से, कर गए वतन आजाद हमें
हम श्रद्धा से अवनत होकर, तुमको करते हैं प्यार सभी
अर्पित करते हैं आँसू के, फूलों के, प्रण के ज्वार सभी

ओ मेधा के साधक ! भारत के देव पुरुष !
उन सपनों को अपना सधान बनाते हैं

जो चरण बढ़ाए थे तुमने, विश्वास हो गए हम सबके
जो सागर मरु को दान दिए, वे साँस हो गये हम सबके
हम कोटि कोटि भारतवासी, सब मिलकर शपथ ले रहे हैं
तुम नहीं रहे पर हम तुमको, हर क्षण आवाज दे रहे हैं

ओ प्रज्ञा से धनवान ! प्रभा से ज्योतिर्मय !
हम स्वतन्त्रता का घर घर अलख जगाते हैं



सोने की स्याही से

वाणी की कलम चल पड़ी है, भावों के ज्वार उभर आये
सोने की स्याही से केवल ! तेरा इतिहास लिखा जाये

अँधियारी राहो मे चलकर, तुमने ज्योतिर्मय छंद किए
मंत्रों का हाथ बढ़ाकर के, सारे जग से सम्बन्ध किए
पगडंडी को तुमने बदला, वह आज राज-पथ कहलाती
तेरी मुधियाँ बन लोकगीत, सबको साँसों को सहलाती
अमरत्व तुम्हारी कुर्बानी, अब मंजिल बनकर अँगड़ाए

जब पहली बार किया तूने, तूफानी दौरा गाँवों का
कृपकों का ददं सुना तूने, शोषण और नंगे पाँवों का
करुणा से हिया हिला तेरा, वैभव छोड़े, सुख को त्यागा
अपित तन, मन, धन किए सभी, बापू से तूने पथ माँगा
सबकी पूजा में मिट कर ही, यह मानव-धर्म बना पाए

सत्ता को एक चुनौती दी, कितने आन्दोलन कर डाले
खादी के धागों में बाँधे, सबके मन प्रण से भर डाले
हर घर आँगन, हर द्वार द्वार, तूने आवाज लगाई थी
रावी तट से ललकार लिए, वह सिंह-गर्जना आई थी
अँग्रेजी प्रभुता काँप उठी तूने, कैसे शर बरसाए

हर तार तार को जोड़ जोड़ आजादी को मजबूत किया
जेलों काटीं, सगठन किए, किस देश-भक्ति का नशा पिया
अँधियारी रातें, जलते दिन, आँधी पानी बरसातें हों
भोषण ऊष्मा आतप चाहे, भँभ्रा को भारी घातें हों
तू बढ़ता रहा मुस्कराता, जैसे तूफान बढ़ा आए

शोपक को देख जवाहर की आँखों की नींद हराम हुई
वह दर्द जिन्दगी भर पाया, यह सुवह हुई या शाम हुई
यह वयालीस की कान्ति, और भारत छोड़ो का आन्दोलन
हर जगह अमर आलोक लिये, क्या हो अब तेरा सम्बोधन ?

यह गिरा अनयन हुई सबकी, नयनों के कोरक भर आए

लेकर स्वतन्त्रता तूने, डोर सँभाली अपने भारत की
शासन के सत्रह वर्ष जिए, पाकर मुस्कानें बहुमत की
लेकर मशाल तू बढ़ा, अहिंसा को दुनियाँ में अमर किया
पूजा पाई सारे जग में, बस शांति प्यार से समर किया
सबने तुम से राहें पाई, आकाश हुए, सब पर छाए

बीसवी सदी के अम्बर में, तेरा जीवन जगमग करता
यह महाकाव्य आजादी का, अमृत को प्राणों में भरता
आचन्द्रतारकं तू जिन्दा, यह गीतांजली जहाँ होगी
यह सत्यं शिवं सुन्दरम् सी, सरगम की शान्ति वहाँ होगी
तूने विराट बन कर जीवन के, अर्थ सभी को समझाए

तूने ही तो अहसास किया, निरपेक्ष-गुटों के मंगल का
अविकसित जितने राष्ट्र रहे, उनके दर्दों के अंचल का
सुख डूबा मानव सोच कहीं पाता निरीह के प्रश्नों को,
आकाश कहीं चिन्तन करता, धरती के उजड़े जशनों को ?

तीसरे विश्व का पिता बना, उनके सपने भी सरसाये

हर एक आँख नम-पुरनम हो, दीनों को ऊँचा लाने को
उनकी पीड़ाएँ काव्य बनें, उनका सब कर्ज चुकाने को
हरिजन, अनुसूचित वर्गों पर, तेरी आँखें भर आती थी
बापू सी करुणा जाने क्यों, तेरे मन पर उतराती थी

वह अब तक अक्षर धनी हुई, हर देहरी तेरा यश गाए

तूने ही नीव धरी थी, अपनी क्रौम-क्रौम एकत्व जियें
सब स्वार्थ छोड़कर गले मिलें, भाई-चारे का नशा पियें
सबको सूरज की किरणों का, बिन भेद भाव पीयूष मिले
सबके आँगन में समता का, हर ताल-ताल जलजात खिले
इस सपने को पाला तुमने, तो जन-जन-नायक कहलाए

जब-जब चिन्तन जड़ हुआ यहाँ, तूने चेतनता गहराई
पतझड़ को कोमल किसलय दे, वासन्ती आशा लहराई
तेरी वाणी जब भी गूँजी, वह लोह-लेख सी अमिट बनी
तेरी मुस्काने पहिचानी, तेरी कर्मठता हीर-कनी
वे शब्द अभी साँसों में हैं, वे अर्थ अभी भी उफनाए

अर्चन आरती संजोले, कह दो भारत की माताओं से
हर पन्ना होगा रंगा हुआ, तेरे यश की गाथाओं से
ये कीर्ति-स्तूप, ये शिलालेख, तेरे स्मारक कैसे होंगे
स्वर्णिल अक्षर हर पन्ने के, शाश्वत ये सन्देशे होंगे
ओ भारतरत्न ! अमर है तू, माटी का कण कण मुस्काए





विसर्जन

बहुजन हिताय : बहुजन सुखाय

क्या जरा मरण भय यशः काय, बहुजन हिताय, बहुजन सुखाय

सेवा से ज्योतिष् दिग्-दिगन्त

हे तपःपूत ! हे ज्ञानवंत !

यह मरण-पर्व तेरा बसन्त

ले राशि राशि सम्मोहन को, यह कीर्ति-किरण अब झिलमिलाय

मुख भोग त्याग वैराग लिये

सिद्धार्थ बने अमरत्व जिए

जन जन हित नव नव नेह लिए

जग-मंगल को तुम निकल पड़े, शोषक के हित वैभव विहाय

अंगुष्ठमात्र पुरुषः प्रधान

जलती वाती, ले दिव्य-ज्ञान

तुम कोटि कोटि के गेय-गान

तेरा वर्चस्व अमर करके, यह किरण ज्योति-धन मे समाय

विद्युत् सी गति, मुस्कान-दान

हे कर्मठ प्रहरी ! प्राणवान

प्रणचेता, जननेता महान

लो सार्थ हुए, निर्माण बने, तेरो निष्ठा के सब उपाय

यह मृत्यु कहाँ कैसा प्रयाण ?

तेरे यश का हो साम-गान

अद्भुत यह तेरा प्राण-दान

भूमा सा धरती का बेटा, जो सूरज बनकर जगमगाय

करुणाद्र तपस्वी ! शांति संत !

नव भारत के स्रष्टा ज्वलंत

भौतिक देही का भले अंत

अमरत्व सार्थक बन तुम से, गूँजे गीतों में पुनक पाय



इतिहास पुरुष का मरण-पर्व

इतिहास पुरुष का मरण-पर्व, सबका तीरथ बन जाता है

शाश्वत सदियों के अधरों पर
जो अक्षर बनकर जीता है
उसका हर कर्म-पृष्ठ-स्पंदन
कहलाता, युग की गीता है
वह अमृत-पुत्र ले सोमवती-विक्रान्त-जुन्हाई आता है

घटना तिथियों और वशों का
वह नहीं हुआ करता व्यौरा
उसमें आन्दोलित जीवन है
प्राणों में तूफानी दौरा
पर्याय समय का बनकर उसका, शब्द शब्द अँगडाता है

अनुभव, उदारता, ममता के
पद-चिह्न छोड़ जाता अपने
जन के व्यापक हित से बँध कर
जीवित रहते उसके सपने
वह स्वयं खुली पुस्तक बनकर, सबके आदर्श बनाता है

उसके प्रशस्त-यश का सरगम
मृत्यु जय बन खो जाता है
भावों के उर्मिल ज्वार लिए
वह महाकाव्य हो जाता है
वह सत्य शिव सुन्दरम् के मंगल मधु-कण बरसाता है

सो जाते कामी, काम्य सभी,
वह दिव्य जागता रहता है
आकृति हो, समय-शिला पर वह,
मर्यादा बनकर बहता है
वह पूजा का पराग बनकर, सबको अहरह महकाता है

□

कुर्बानी से शृंगार किया

वह एक अकेला मानव था, जिसने भारत को तन मन धन से प्यार किया

अंधियारे में, उजियाले में, अवरोधों और तूफानों में वह बादल जैसा निकल पड़ा, आज़ादी के अभियानों में होकर प्रयाण का गीत चला, जैसे हो जोश जवानी का वह घर घर का, हर आँगन का, इन्साँ था सच्चे पानी का वह स्वयं एक आन्दोलन था, जिसने भारत को जागृति का मसारा दिया

उसने हर देहरी को जोड़ा, दुनियाँ के ऊँचे सपनों से उसने हर दुश्मन को तोड़ा, अपनी स्वतन्त्रता अपनों से वह वापू का अन्वेषण था, रहनुमा करोड़ों लाखों का संज्ञावातों में जलता था, वह दिया हमारी आँखों का जो खून शहीदों ने सीचा, उसने वगिया को फूलों का अम्बार दिया

सबके यथार्थ को आदर्शों से, नेहरू ने आवरण दिया उसने शहीद हो जीवन में, सच्चे मानव का मरण जिया संयम को तप से साधा था, योगी बनकर सम्राट् हुआ भावों की सरगम से उसने, सारी दुनियाँ का हृदय छुआ कुटिया महलों के जन जन को, जिसने सदियों तक जीने का अधिकार दिया

उसका कहना था—“मेरे मर जाने के बाद तुम्हें आकर-कोई पूछे, तो यों कहना, पिछला अतीत सब समझा कर वह एक अकेला प्राणी था जिसने भारत को प्यार दिया सच्चे दिल से, सच्चे मन से माँ को अर्चन-अभिसार दिया—” वह मेधावी ! वह महामहिम, जिसने माँ का कुर्बानी से शृंगार किया



वह पूजा का परचम

तूफानों सा वह इन्कलाब का मौसम—लो बीत गया

सब साँसों का साथी बनकर
सब अंधरों की पाती बनकर
सबकी आशाओं का संगम
जड़ता में जिन्दादिल-जंगम
शूलों वाले फूलों का, मोठा शवनम—लो गीत गया

जो दर्दों को पीने वाला
मुस्कानों से जीने वाला
सावन के मेघों सा झूमा
माँ ने उसका माथा चूमा
वह भक्ति-गीत सा पावन, आँसू सा नम—वह मीत गया

इतिहास बदल डाला उसने
दुश्मन को दल डाला उसने
उसकी थाती पाई सबने
उमकी खेती खाई सबने
आँखों का सागर, कदम कदम का दमखम—अब रीत गया

उसका हर कदम हमारा था
जीवन वहती जल-धारा था
वह सुगत बना, फिर शेष हुआ
वह खुद ही भारत देश हुआ
वह प्यार विजय का और पूजा का परचम—वह जीत गया



मृत्यु गीत—

जुदाई में सारा वतन रो रहा था

गुलाबों में जैसे महक ही नहीं थी, वह फूलों से बोझिल चमन रो रहा था
अरे ओ जवाहर ! लिये याद तेरी, जुदाई में सारा वतन रो रहा था

समन्दर उठाये था हर एक आंसू
घरा को भिगोता ढला जा रहा था
जिसे देखता, वह उदासी में डूबा
पिए कारवाँ ग्रम चला जा रहा था
कहर गिर पड़ा था मनोदं दिल पर
कि माँ का दुलारा जवाहर नहीं था
हिया फट गया आसमाँ का भी जैसे
कि भारत का प्यारा जवाहर नहीं था

सभी बुनबुलों का गला रुँध गया था, विदाई में तेरे पवन रो रहा था

गया सूख आकाश-गंगा का पानी
औ' अम्बर में सूरज का रथ एक गया था
खड़ा जो हिमालय किए शीश ऊँचा
लगा उसका माथा बहुत भुक गया था
तिरगे का चोवर बड़ा फूल लेकर
चरण में तुम्हारे विछाने चला था
अरे ओ बहादुर ! तुम्हें छीन करके
किसी ने हमें जिन्दगी से छला था

ले तूफ़ान, भूकम्प, आहों के आंसू, सितारों भरा यह गगन रो रहा था

यह दिल्ली अनाथों सी खड़ी मीन होकर
 औ' जमुना की धारा का जल जम गया था
 कमल रुक गई थी, कमर झुक गई थी
 यह सरगम स्वरों का कहाँ थम गया था ?
 उठे थे वगूले यह दर्दों के हम पर
 जमी पर गमी का कहर गिर पड़ा था
 सभी कह रहे थे, जवाहर नहीं अब
 वतन के लिये जो हमेशा लड़ा था

तुम्हीं अब बताओ, इन्हें क्या कहूँ मैं, सभी का सलोना सपन रो रहा था

यह आवाज कैसी नुनाई पड़ी है ?
 किले की दीवारों से आँसू ढले थे
 यह विलखन, यह तड़पन नहीं देख सकता
 अकेले नहीं, दिल करोड़ों जले थे
 ओ दिल्ली ! बताओ घड़ी आज कैसी
 बहुत जुल्म तुमने युगों से सहे हैं
 यह विजली जो हम पै गिरी बेसमय में
 क्या वाजिव उठे मौत के कहकहे हैं ?

यों ओलों की वर्षा बहुत सह चुके हैं, मगर आज मेघों का मन रो रहा था

अरी मृत्यु ! निर्दय न इतना विचारा
 मेरा देश काली घटा से घिरा था
 पड़ोसी ने उसके छुरा भीक डाला
 औ' संकट में तेरा भी सिर क्यों फिरा था
 अँधेरा भले ही छले रोशनी को
 या मूरज से जुगनू करे घात ऐसी
 बताओ तुम्हीं क्या यह सौदा सही था
 कड़कती गिशिर में यह वरसात कैसी ?

शुद्धर पल-रही थी, अधर जल रहे थे, मेरे हिन्द का प्राण प्रण रो रहा था

बड़ी बेरहम ! तू है सदियों से प्यासी
मेरे राम और कृष्ण तूने पचाये
मेरे बुद्ध ईसा, महावीर, मुहम्मद
ये खिल्वाड़ कैसे है तूने रचाये ?
बड़ी बेशरम ! तू, क्या थी सदियों से भूखी
जो गांधी औ' नानक को खा हंस रही थी
तू नारी है, माता है या एक नागिन ?
जो अपने ही बेटों को फिर डस रही थी

समन्दर थे शापों के, आँसू नहीं थे, यह सगम का मूना भवन रो रहा था

कमाया ही कितना, जो घर फूँक दे हम
अभी तो चमन को जवानी मिली थी
अभी तो रुकी थी यह दुल्हन की डोली
औ' घूँघट में रेशम की कलियाँ खिली थीं
मगर क्या पता था कि ऋतुराज उसका
अँगारों की चिन्गारियाँ पी चुकेंगी
बदल जायेंगे फूल शूलों में सारे
औ' कमलों पे शूलों की नजरे गिरेगी

करोड़ों कलेजे फुँके जा रहे थे, कि भारत की माँ का वसन रो रहा था

हिया फाड़ धरती से निकली थी आहें
गगन ने समन्दर उड़ेले थे आँसू
समय ने सिहर कर सुई रोक दी थी
कि वच्चो की आँखों से खेले थे आँसू
उठा नाद ऊपर—“जवाहर कहाँ है”
वह चाचा हमारा हमें फिर दिला दो
बताओ, उसे क्यों लिये जा रहे हो ?
हमें लो उठालो, उसे फिर जिला दो

नहीं मिल सकेगा, वह नेहरू सा चाचा, यही सोच गिणुओं का मन रो रहा था

जहाँ भी खड़ा तू, अकेला खड़ा था
जलाकर मशाले वतन में अमन की
जहाँ भी बढ़ा तू, अकेला बढ़ा था
हवाएँ बदल दी थी, तूने चमन की
तेरी सान्द्र-सुन्दर, शमन शांति वाली
वह मुस्कान, दुनियाँ नहीं भूल सकती
तुम्हारे बिना यह सिसकता है भारत
वह पहिचान दुनियाँ नहीं भूल सकती
अरे ओ अहिसक ! दिया था जो तुमने, तुम्हारा वह वादा वचन रो रहा था

कि हर साल तुम जो किले पर खड़े हो
हमारे तिरंगे को फहराया करते
करोड़ों को तुम जो गले से लगाते
वे जज्वात सबके दिलों पे उभरते
पर इस वार सूना रहेगा यह मन्दिर
बिना देवता के क्या दीपक जलेगा ?
यह जन जन बहायेगा आँसू की धारा
तुम्हारे बिना कारवाँ चल सकेगा ?

करोड़ो थे तेरे इशारों पे मिटते, वह सारे जहाँ का अमन रो रहा था

उधर देखता हूँ, यह दुनियाँ दीवानी
तराजू लिए ताकते तीलती है
खड़ा नोचता आदमी, आदमी को
यह धरती भी चुप है, नहीं बोलती है
सभी जागते हैं, मगर सो रहे हैं
हुआ जा रहा है, यह नाटक प्रलय का
अरे शांति-सैनिक ! अगर तुम न होते
महानाश होता, कपट, क्रोध, भय का

मगर बुद्ध बनकर मधुर बोध बाँटा, तुम्हारे लिये यह दमन रो रहा था

सभी राष्ट्र तुमको, थे भारत से प्यारे
 अहिंसा तुम्हारा समर हो गया था
 तुम्हारे लिये सब विच्छाते थे पलकें
 इसी से जवाहर अमर हो गया था
 जो तुमने किया था, कोई क्या करेगा
 यह सेवा का जन-पथ तुम्ही ने बनाया
 ले पैगाम सबके भने का चले तुम
 विगुल शांति का था तुम्ही ने बजाया
 लिया छीन तुमको, ममय ने मभी मे, मगर सच कहूँ, अब मरण हो रहा था

लगाया जो नारा बलन्दी से तुमने
 छुआछूत घबरा के दम तोड़ बैठी
 सहारा जो तुमने दिया शोषको को
 लो राहें मभी जातियाँ मोड़ बैठी
 अकेला जो बैठा था मन्दिर मे रुठा
 सभी के लिये एक भगवान सिरजा
 तुम्ही ने कहा था—‘सभी धर्म अपने
 गुरुद्वारा, मन्दिर, यह मस्जिद, यह गिरजा’
 जो मानव का मजहब बनाया था तुमने, मभी का हमारा वह धन रो रहा था

कि जब जब घटायें अर्माँ वन के आई
 उजाला तुम्ही ने दिया चाँद बनकर
 कि गहनार्ई गूँजी “कहानी” की तेरी
 तपे सूर्य से तुम हमारे बतन पर
 यह बाँटुंग की दाते, यह नीति तुम्हारी
 लो मरुधर में मागर बनाती रही है
 ये खेतों की मेड़ें, तुम्हें प्यार करतीं
 नई योजनाएँ जगाती रही हैं
 सभी जो नया, आधुनिक था तुम्हारा, यह इतिहास बन ममपंण रो रहा था

विना ताज का शहंशाह नेहरू
लो तुम पर निछावर, ये हीरे ये मोती
पुलक भावना के उमड़ते है दरिया
लो गीतों की माताएँ, कलमे पिरोती
अधूरी है फिर भी, नहीं लिख सकूँगा,
कहानी तूम्हारी है करुणा से गीली
अरे सिंह माँ के ! अरे ओ भगीरथ !
तेरी अस्थियाँ तक भी गंगा ने पी ली

यह श्रद्धा का सूरज तिरगे मे लिपटा, मगर आज उसका कफन रो रहा था



हे अस्थिकलश !

हे अस्थि-कलश ! तुमको प्रणाम

तुमने सागर को बाँध लिया
इन मिट्टी को दीवारों में
तुमने तूफ़ानों को रोक लिया
मिट्टी के कूल-कगारों में
जिसने न कभी जाना विराम

इतिहास-पुरुष की रूप-देह
सोई है तेरे मानस में
तूने विराट को वामन कर
बाँधा है अर्चन के रम में
वह दण्ड भेद, वह शाम दाम

धरती का बेटा पाहुन है
तेरे प्राणों के आँगन का
माँ की ममता का नौनिहाल
आजादी के, समरांगण का
नेहरू जिसका निष्कलुप नाम

वह वज्रादपि कर्मठ कठोर
कुसुमादपि मुन्दर देह लिए
वह कोटि कोटि का इन्कलाव
जो सत्य अहिंसा नेह लिए
सेवा से सुरभित यशः काम

इन अग्नि-अर्चियों ने उसकी
भौतिक देही का अन्त किया,
पर खेतों ने उसकी विभूति पा
कण कण स्वर्ण-वसन्त किया
अर्पित श्रद्धा के सुबह शाम

हम खाली हाथ

हम खाली हाथ, लिए पतवार सभी लौटे

यह मारा ही रस विष में बदल गया जैसे
ये आम्र-कुंज, ये महमह करते चमन सभी
मुर्झिया आंचल, अरे ! मुनहने सेतों का
टूटे मन में चल रहा, देख लो पवन अभी
जैसे हम पुण्य लुटाकर, हार सभी लौटे

भवनों का सब शृंगार अर्किचन लगता है
जैसे सब हों श्री-हीन, दिख रहे ढले हुए
मलयज कानन, बसवट के सारे मादन भी
दिख रहें आज, जैसे हो सारे जने हुए
बिन प्रतिर्मा के मन्दिर के द्वार सभी लौटे

सब कुछ लुट गया, अकेला बाकी बचा निशाँ
जैसे कुटिया में पहले कोई रहता हो
वह तूफ़ों का वेटा, वह ख्वाब हमारा था
हर कण कण जैसे यही कहानी कहता हो
हम बिना कुंभ होकर पनिहार सभी लौटे

यह फूलों का बादल, जो उमड़ा आता है
उसमें हीरों सा दमका, उसका अस्थि-कलश
वह उसकी राख नूही, इतिहास हमारा है
सेवा के सत् से चमको उसका अस्थि-कलश
हम नौका को देकर मँझधार अभी लौटे

फूलों के रथ पर बँठी वह अपनी वहना
संजय, राजीव, चाँद सूरज से वीरन है
दोनों ही प्रहरी राम लखन से खड़े हुए
प्यारे भारत की रक्षा ही इनका प्रण है
जैसे हम, इनसे कर शृंगार सभी लौटे



यह वाणी के दो चार फूल

तेरी पूजा में अर्पित है, वाणी के ये दो चार फूल

हम भी तुम पर कुछ लिखें, आज यह धरती अम्बर बोल उठे
भावों से मर्माहत होकर, वाणी के सयम डोल उठे
वापू पर लिखा अनेकों ने, उन पर सब श्रद्धा करते थे
पर हम करते थे प्यार तुम्हे, तुमको सर्वस्व समझते थे
रोली कुंकुम बन गई तुम्हारी काया की वह चरण-धूल

हम धूप चाहते हैं फिर भी, सूरज को ताक नहीं सकते
इसकी किरणों पर मरते हैं, पर उसको भाँक नहीं सकते
तुम ऐसी "शमां" रहे सबकी, जो अनगिन सूरज लिए जले
हम सब तेरे परवाने थे, महबूब समझ कर तुम्हे चले
तुम रहे भगीरथ, कहता है—गंगा जमुना का पुण्य-कूल

चाँदनी सभी की होती है, यह चाँद अकेले अम्बर का
यह जोत करोड़ों चाँद लिए, यह चदा सात समन्दर का
जिसको हम जी भर प्यार करें, उस पर क्या न्यौछावर कर दें
वाणी कहती है—मौन रहें, चरणों में सर आँसू धर दें
चंदा सूरज के वीरन तुम ! शूलों में बदले सभी फूल

इतना लिख डाला अर्चन में, फिर भी लगता, कुछ कह न सके
ये बोल अधूरे रहे सभी, आघात दर्द हम मह न मके
प्रतिमा निष्प्राण हो गई है, सूना यह मन्दिर खड़ा हुआ
इतिहास रो रहा श्रद्धा में, कितना लिखने को पड़ा हुआ
कुर्बानी खुद ही कहती—“तुम ! लाखों शाखों के एक मूल !”

तुम परिजात भारत के थे, तुम से ही सब महमह करते
 तुम आकर्षण थे शब्दों के, मुस्काने गीतों में भरते
 यह अम्बर ऊपर ठहरा है, तुम जैसे ही प्रण-वीरों से
 तेरे विवेक से सचेतन, आजादी सब जंजीरों से
 लक्ष्मण-रेखा सा आलोकित, तेरी सयम-श्री का दुकूल

हम तेरी स्वस्ति मनाने को, सब दीप जलाते मनसा के
 कितने पन्ने रँग जायेगे, तेरे यश की अनुशंसा के
 हर वर्ष शांति-वन जाकर के, तेरा हित मात्र मनाते हैं
 हम कालजयी कहकर तुमको, ममता से गीत बनाते हैं
 हे विश्ववधु ! मानव-धर्मी, तेरे ही तो थे सब उसूल

तुम पद्म-पत्र के मुक्ता से, सौन्दर्य वन गए हम सबके
 तुम टूटे, हारे, थके लोक के, प्राण रहे, हमदम सबके
 तीसरे विश्व की आशा थे. तुम दलितवर्ग के सुगत-गीत
 तुम हुए 'मसीहा भारत के' ओदार्य्य पूर्ण हे प्राण-गीत !
 जो समय-स्तम्भ का अमर-लेख. हम कैसे जाये उमे भूल

.

• • •



डॉ० हरीश

- जन्म मन् १९३२, शभूगढ़ (भोलवाड़ा) राजस्थान में। शैशव मालवा में। शिक्षा एम० ए०, डी० फिल्० मन् १९५९ इलाहाबाद यूनि० में। डी० लिट्० का कार्य लखनऊ वि० वि० से पूरा किया।
- अष्टम श, आदिकाल, प्राच्यविद्या, राजस्थानी साहित्य एवं पाठ विज्ञान के विशेषज्ञ। संप्रति, हिन्दी विभाग, राजकीय महाविद्यालय अजमेर में, स्नातकोत्तर अध्यापक। अनेक शोध ग्रंथ आदिकाल पर प्रकाशित।
- प्रारंभिक जीवन भारी मघपों में। स्वभाव में कवि, व्यवहार में प्रोफेसर, विचारक और शोधक। कारयित्री और भावयित्री दोनों प्रतिभाओं के धनी। ददं, शृंगार और लोक-तान्त्रिक मिश्रण का कवि। मित्रों का मित्र। ददं को ईमान मानने वाला। निमग्न का चिन्तक।
- काव्य मूजन १९५० में। छन्दों के बोल (१९६५) प्रथम काव्य, भारती भंडार, प्रयाग से। भाषा, 'ददं चिन्दगी, तन्त्रियाँ और मैं, अचना ही एक बिब, काव्य प्रयोगन क्रम में। 'ददं मर्मोह' पर इन दिनों महावाध्य मूजन में रत।
- आकाशवाणी जयपुर एवं इलाहाबाद के लोकप्रिय कवि, नाट्यकार एवं वार्ताकार। वाम काव्य विशेषज्ञ। राज० मा० अकादमी के पुरस्कार विजेता '५९। महज भावक। निगमांशु के मध्यों में 'हरीश जी मध्वे पानी के कवि हैं।'